# SHARP

## SERVICE MANUAL/SERVICE-ANLEITUNG/MANUEL DE SERVICE

S93A2QT-77HW/

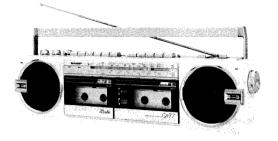


PHOTO: QT-77HW

#### Note for users in UK:

Recording and playback of any material may require consent which SHARP are unable to give. Please refer particularly to the provisions of Copyright Act 1956, the Dramatic and Musical Performers Protection Act 1958, the Performers Protection Acts 1963 and 1972 and to any subsequent statutory enactments and orders.

# QT-77HW QT-77HR QT-77EW QT-77HB QT-77ER

- In the interests of user-safety the set should be restored to its original condition and only parts identical to those specified be used.
- Im Interesse der Benutzer-Sicherheit sollte dieses Gerät wieder auf seinen ursprünglichen Zustand eingestellt und nur die vorgeschriebenen Teile verwendet werden.
- Dans l'intérêt de la sécurité de l'utilisateur, l'appareil devra être reconstitué dans sa condition première et seules des pièces identiques à celles spécifiées, doivent être utilisées.

_	
E INDEX TO	CONTENTS
$\begin{array}{llllllllllllllllllllllllllllllllllll$	WIRING SIDE OF P.W.BOARD
(D) INHALTSVI	ERZEICHNIS
TECHNISCHE DATEN, TEILEBEZEICHNUNG $2\sim4$ ZERLEGEN $5,6$ SKALENSCHNURSPANNUNG $7$ BLOCKSCHALTBILD $8$ EINSTELLUNG DER TONSCHALTUNG, MECHANISCHE EINSTELLUNGEND $9\sim12$ SPANNUNGSWAHL $11,12$ ALLGEMEINE ABGLEICHANLEITUNG $13\sim16$ SCHEMATISCHER SCHALTPLAN $17,18,21$ VERDRAHTUNGSSEITE DER LEITERPLATTE $19,20,22$	ANMERKUNGEN ZUM SCHEMATISCHEN SCHALTPLAN
F TABLE DE	MATIÈRES
CARACTÉRISTIQUES, NOMENCLATURE 2 à 4 DÉMONTAGE	CÔTÉ CABLAGE DE LA PMI

**(E)** 

FOR A COMPLETE DESCRIPTION OF THE OPERATION OF THIS UNIT. PLEASE REFER TO THE OPERATION MANUAL.

#### **SPECIFICATIONS**

**GENERAL** Power source:

AC 110V ~ 120V and 220V ~

240V, 50/60Hz

DC 12V (UM/SUM-2 or R14 type x 8, or external 12V DC) MPO; 10W (5W + 5W) (AC

Output power: (DIN 45 324)

operation)

(QT-77HW/HR/HB)

RMS; 7.6W (3.8W + 3.8W) (DC

operation)

Output power: (DIN 45 324)

MPO: 13W(6.5W + 6.5W) (AC operation)

(QT-77HW/HR/HB

RMS; 7.6W(3.8W + 3.8W)

for Saudi Arabia)

(DC operation)

PMPO; 18W(9W + 9W) (AC operation)

Output power:

MPO; 13W(6.5W + 6.5W)

(QT-77EW/ER)

(AC operation) RMS; 7.6W(3.8W + 3.8W)

(DC operation, 10% distortion)

Semiconductors:

11 ICs

15 transistors 35 diodes

4 LEDs

Dimensions: Width:

474 mm (18-5/8") 128 mm (15")

Height; Depth;

109 mm (4-5/16")

Weight:

3.4 kg (7.5 lbs.) without batteries

**TAPE RECORDER** 

Tape:

Compact cassette tape

Frequency response:

40Hz - 14,000Hz (normal tape) 40Hz - 15,000Hz (CrO<sub>2</sub> tape)

40Hz - 16,000Hz (metal tape)

Signal/noise ratio:

55dB (Deck 1, Playback)

50dB (Deck 2, normal tape recording)

Input sensitivity and

impedance:

Mixing; 600 ohms

Line in; 20 kohms

Output level and loaded impedance:

Headphones:

32 ohms or greater

**RADIO** 

Frequency range:

LW; 150 kHz - 285 kHz MW: 520 kHz - 1,620 kHz MW; (526.5kHz-1606.5kHz)

(for Saudi Arabia)

SW; 5.95 MHz - 18.0 MHz FM; 87.6 MHz - 108 MHz

**SPEAKERS** 

Speakers:

10 cm (4") woofer x2

Ceramic type tweeter x2

Impedance:

4 ohms

Specifications for this model are subject to change without

#### MAMES OF PARTS

- 1. Volume Control 2. Balance Control 3. Tone Control 4. Stereo Wide Switch 5. Power/Battery Indicator 6. FM Stereo Indicator 7. Function Selector Switch 8. Deck 2: Playback Button 9. Mixing Microphone Jack 10. Dubbing Speed Selector Switch 11. Deck 2: Tape Selector Switch
- 12. Deck 1: Tape Selector Switch 13. FM Mode Selector Switch
- 14. Band Selector Switch 15. Tuning Control

- 16. Tweeter (L-ch)
- 17. Woofer (L-ch)
- 18. Digital Tape Counter
- 19. Tape Counter Reset Button
- 20. Deck 2: Pause Button
- 21. Deck 2: Stop/Eject Button 22. Deck 2: Fast-Forward/Cue Button
- 23. Deck 2: Rewind/Review Button 24. Deck 2: Cassette Holder
- 25. Deck 2: Record Button
- 26. APSS Indicator
- 27. High Speed Dubbing Indicator
- 28. Deck 1: Pause Button 29. Deck 1: Stop/Eject Button
- 30. Deck 1: Fast-Forward/Forward APSS

- 31. Deck 1: Rewind/Reverse APSS Button
- 32. Deck 1: Playback Button 33. Deck 1: Cassette Holder
- 34. Woofer (R-ch)
- 35. Tweeter (R-ch)
- 36. Bilt-in Microphone (MONO)
- 37. FM/SW Telescopic Rod Antenna
- 38. Battery Compartment Lid 39. AC Power Supply Socket
- 40. External DC Power Supply Socket
- 41. Line Input Socket (L-ch)
- 42. Line Input Socket (R-ch)
- 43. Headphones Jack A
- 44. Headphones Jack B
- 45. Beat Cancel Switch

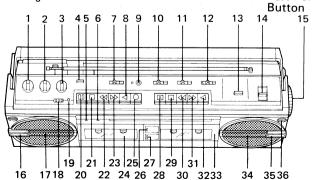


Figure 2 - 1

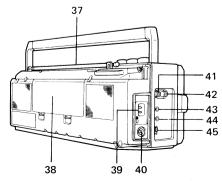


Figure 2 - 2

EINE VOLLSTÄNDIGE BESCHREIBUNG DER BEDIENUNG DIESES GERÄTES IST IN DER BEDIENUNGSANLEITUNG ENTHALTEN.

#### **TECHNISCHE DATEN**

ALLGEMEINES

Wechselspannung 110V-120V und Spannungsversorgung:

220-240V, 50/60Hz

Gleichspannung 12V (8 Batt. Typ UM/SUM-2 oder R14 bzw. ext.

Gleichspannugsversorgung 12V)

Ausgangsleistung: (DIN 45 324)

10W Musikausgangsleistung (5W pro Kanal) (Netzspannungsbetrieb)

7.6W Sinusleistung (3.8W pro Kanal) (Gleichspannungsbetrieb)

Halbleiter:

11 ICs

15 Transistoren

35 Dioden 4 LEDs

Breite: 474 mm Abmessungen:

> Höhe: 128 mm Tiefe: 109 mm

Gewicht: 3.4 kg ohne Batterien

**CASSETTENRECORDER** 

Band: Kompaktcassette

Frequenzgang: 40Hz - 14kHz (Normalband)

40Hz - 15kHz (CrO<sub>2</sub>-Band) 40Hz - 16kHz (Reineisenband) Geräuschspannugsabstand: 55dB (Deck 1, Wiedergabe)

50dB (Deck 2, Normalband-Aufnahme

Eingangsempfindlich-

keit und Impedanz:

Mischen: 600 Ohms

Direkteingang: 20 kOhms

Ausgangsspannung und Lastimpedanz:

Kopfhörer;

32 Ohm oder mehr

RADIO

LW: 150 kHz - 285 kHz Frequenzbereiche:

> MW: 520 kHz - 1620 kHz KW: 5.95 MHz - 18.0 MHz UKW:87,6 MHz - 108 MHz

LAUTSPRECHER:

2 x 10cm Tieftöher Lautsprecher:

2 x Keramischer Hochtöner

4 Ohm Impedanz:

Änderungen der technischen Daten jederzeit ohne Vorankündigung vorbehalten.

#### **TEILEBEZEICHNUNG**

1. Lautstärkesteller

2. Balancesteller

3. Klangregler

4. Stereobereitschalter

5. Spannungsversorgungs-/Batterieanzeige

6. UKW-Stereo-Anzeige 7. Funktionswahlschalter

8. Deck 2: Wiedergabe-Taste

9. Misch-Mikrofon-Buchsen

10. Überspielgeschwindigkeitswahlschalter

11. Deck 2: Bandsorten-Wahlschalter 12. Deck 1: Bandsorten-Wahlschalter 13. UKW-Betriebsartenwahlschalter

14. Wellenbereichs-Wahlschalter

15. Abstimmsteller

16. Hochtöner (Linker Kanal) 17. Tieftöner (Linker Kanal)

18. Digitales Bandzählwerk

19. Bandzählwerk-Rückstelltaste 20. Deck 2: Pausen-Taste

21. Deck 2: Stop/Auswurftaste

22. Deck 2: Taste für Schnellvorlauf/

Vorwärtssuchlauf 23. Deck 2: Rückspul-/Rückwärts-

Suchlauftaste

24. Deck 2: Cassettenhalter

25. Deck 2: Aufnahme-Taste

26. APSS-Anzeige

27. Hochgeschwindigkeitsüberspielanzeige

28. Deck 1: Pausen-Taste 29. Deck 1: Stop/Auswurftaste 30. Deck 1: Tast für Schnellvorlauf/

APSS-Vorlauf

31. Deck 1: Tast für Rückspulung/

APSS-Rücklauf

32. Deck 1: Wiedergabe-Taste 33. Deck 1: Cassettenhalter

34. Tieftöner (Rechter Kanal) 35. Hochtöner (Rechter Kanal)

36. Eingebautes Mikrofon (MONO) 37. UKW/KW-Teleskopstabantenne

38. Batteriefach

39. Netzanschlußbuchse

40. Außengleichspannungsbuchse 41. Eingangsbuchsen (Linker Kanal)

42. Eingangsbuchsen (Rechter Kanal)

43. Kopfhörerbuchse A 44. Kopfhörerbuchse B

45. Schwebungsunterdrückungsschalter

**(F)** 

POUR LA DESCRIPTION COMPLÈTE DU FONCTIONNEMENT DE CET AP-PAREIL. SE REPORTER AU MODE D'EMPLOI.

#### **CARACTÉRISTIQUES**

**GENERALITES** 

CA 110V à 120V et 220V à 240V, Alimentation:

50/60Hz

CC 12V (format UM/SUM-2, ou

R14 x 8, ou 12V CC externe) Musicale: 10W (5W + 5W) (opéra-

Puissance de sortie: (DIN 45 324) tion CA)

Efficace; 7.6W (3.8W + 3.8W)

(opération CC)

Semi-conducteurs: 11 CI

> 15 transistors 35 diodes

4 LED (diode à lueurs) Largeur: 474 mm

Hauteur;128 mm Profondeur: 109 mm

3.4kg sans piles

**MAGNETOPHONE** 

Dimensions:

Poids:

Bande:

Bande casette compacte Réponse en fréquence:

40Hz à 14 000Hz (bande normale) 40Hz à 15 000Hz (bande CrO<sub>2</sub>) 40Hz à 16 000Hz (bande méta-

llique)

Rapport signal/bruit:

55 dB (Platine 1, lecture)

50 dB (Platine 2, enregistrement

d'une bande normale)

Sensibilité et

impédance d'entrée:

Mixage; 600 ohms Entrée de ligne; 20Kohms

Niveau de sortie et impédance de charge:

Casque; 32 ohms ou plus

RADIO

Gamme de fréquences:

GO: 150 kHz à 285 kHz PO: 520 kHz à 1 620 kHz

OC; 5,95 MHz à 18,0 MHz FM; 87,6 MHz à 108 MHz

**ENCEINTES** 

Haut-parleurs:

Woofer de 10 cm x 2

Tweeter type céramique 4 ohms

Impédance:

Les caractéristiques sont sujettes à modification sans préavis.

#### **NOMENCLATURE**

1. Cmmande de volume

2. Commande d'équilibrage

3. Commande de tonalité

4. Commutateur stéréo étendue

5. Témoin d'alimentation secteur/piles

6. Tmoin de FM stéréo

7. Commutateur de sélection de fonction

8. Platine 2: Bouton de lecture

9. Douilles du microphone de mixage 10. Commutateur de sélection de mode de copie

11. Platine 2: Commutateur de sélection de bande

12. Platine 1: Commutateur de sélection de bande 13. Commutateur de mode FM 14. Sélecteur de gammes d'ondes

15. Commande d'accord 16. Tweeter (Canal gauche)

17. Wooter (Canal gauche) 18. Compateur numérique de bande

19. Bouton de remise à zéro du compteur de bande

20. Platine 2: Bouton de pause 21. Platine 2: Bouton d'arrêt/êjection

22. Platine 2: Bouton d'avance rapide/repérage

23. Platine 2: Bouton de rebobinage/revue

24. Platine 2: Porte-cassette

25. Platine 2: Bouton d'enregistrement

26. Témoin de copie à grande vitesse

27. Témoin APSS

28. Platine 1: Bouton de pause

29. Platine 1: Bouton d'arrêt/éjection

30. Platine 1: Bouton d'avance rapide/avance APSS

31. Platine 1: Bouton de rebobinage/retour APSS

32. Platine 1: Bouton de lecture

33. Platine 1: Porte-cassette 34. Woofer (Canal droit)

35. Tweeter (Canal droit)

36. Microphone incorporé (MONO)

37. Antenne-tige télescopique FM/OC

38. Compartiment des piles

39. Douille d'alimentation secteur

40. Douille d'alimentation CC externe

41. Douilles d'entrée de ligne (Canal gauche) 42. Douilles d'entrée de ligne (Canal droit)

43. Douille de casque A

44. Douille de casque B

45. Commutateur de suppression de battement

#### DISASSEMBLY

#### Cautions on Disassembly

Follow the below-mentioned notes when disassembling the unit and reassembling it, to keep its safety and excellent performance:

- 1. Be sure to remove the power supply plug from the wall outlet before starting to disassemble the unit.
- 2. Take cassette tape out of the cassette holder.
- 3. Take off nylon bands or wire holders where they need be removed when disassembling the unit. After servicing the unit, be sure to rearrange the leads where they were before disassembling.
- 4. Take sufficient care on static electricity of integrated circuits and other circuits when servicing.

# A REMOVAL OF FRONT CABINET (See Figures 5-1, 5-2 and 5-3.)

- Pull out the tuning control knob, tone control knob, balance control knob, volume control knob and battery compartment lid.
- 2. Remove nine screws from the back cabinet.
- Pull out the front cabinet by holding its both sides. At the time, disconnect the speaker socket from the main P.W.B.

# B REMOVAL OF MECHANISM BLOCK (See Figures 5-4 and 5-5.)

- Remove two digital tape counter belts from mechanism block
- 2. Remove six screws from the mechanism block.
- Take out the mechanism blocks (at first Deck 2 and then Deck 1), and disconnect four sockets from the main P W R

### C REMOVAL OF TUNER FRAME (See Figure 5 – 6.)

- 1. Pull out the FM MODE SELECTOR SWITCH.
- Detach the LED P.W.B. from the tuner frame.
   Disconnect one chip and flat wire from the tuner
   P.W.B. Remove one screw from the tuner frame.
- Then the tuner frame can be detached together with the tuner P.W.B.

#### D REMOVAL OF MAIN P.W.B. (See Figure 6 – 1.)

- Disconnect two sockets and remove one screw from the main P.W.B.
- 2. Lift up the main P.W.B. frontwards to remove.

#### E REMOVAL OF POWER P.W.B. (See Figure 6 - 2.)

 Disconnect one chip and remove two screws from the back cabinet. And take it out.

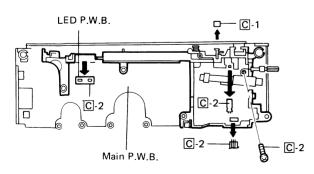


Figure 5 - 6

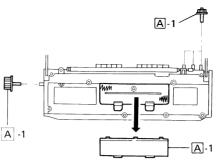


Figure 5 - 1

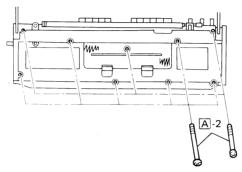


Figure 5 - 2

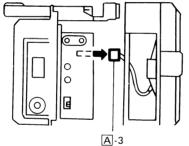


Figure 5 – 3

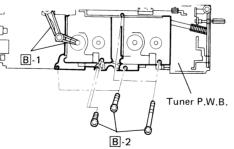


Figure 5 - 4

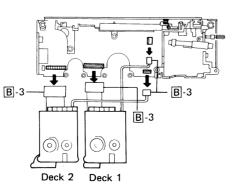


Figure 5 - 5

## (D)

#### ZERLEGEN

#### Vorsichtsmaßnahmen beim Zerlegen

Beim Zerlegen und Zusammenbauen des Gerätes gemäß den folgenden Hinweisen vorgehen, um dessen Betriebssicherheit und ausgezeichnete Leistung aufrechtzuerhalten.

- Vor dem Zerlegen des Gerätes unbedingt den Netzkabelstecker aus der Netzsteckdose ziehen.
- 2. Die Bandcassette aus dem Cassettenhalter entfernen.
- 3. Die Nylonbänder und Leitungshalter an den beim Zerlegen des Gerätes erforderlichen Stellen entfernen. Nach dem Warten des Gerätes die Leitungen wieder so verlegen, wie sie vor dem Zerlegen angeordnet waren.
- Bei der Ausführung von Wartungsarbeiten auf statische Elektrizität der integrierten Schaltkreise und anderen Schaltungen achten.

# A ENTFERNEN DES GERÄUSEVORDERTEILS (Siehe Abbilding 5 – 1, 5 – 2 und 5 – 3.)

- Den Abstimmknopf, den Klangknopf, den Balanceknopf, den Lautstärkeknopf und den Batteriefachdeckel herausziehen.
- 2. Die neun Schrauben des Rückgehäuses entfernen.
- Den Gehäusevorderteil herausziehen, während dabei beide Seiten festgehalten werden. In diesem Falle die Lautsprecherbuchse der Hauptleiterplatte abtrennen.

# B ENTFERNEN DES LAUFWERKS (Siehe Abbildung 5 – 4 und 5 – 5.)

- 1. Die zwei Bandzählwerkriemen des Laufwerks entfernen.
- 2. Die sechs Schrauben des Laufwerks entfernen.
- Das Laufwerk abnehmen; zuerst das Deck 2 und dann das Deck 1, und die vier Buchsen der Hauptleiterplatte abtrennen.

# C ENTFERNEN DES TUNERRAHMENS (Siehe Abbildung 5 – 6.)

- 1. Den UKW-Betriebsartenschalter herausziehen.
- Die Leuchtdiodenleiterplatte vom Tunerrahmen entfernen. Das Bauelement und den Flachdraht der Tunerleiterplatte abtrennen. Die Schraube des Tunerrahmens entfernen.
- 3. Danach kann der Tunerrahmen zusammen mit der Tunerleiterplatte abgenommen werden.

# D ENTFERNEN DER HAUPTLEITERPLATTE (Siehe Abbildung 6 – 1.)

- Die zwei Buchsen und die Schraube der Hauptleiterplatte entfernen.
- 2. Die Hauptleiterplatte zum Abnehmen nach vorn hochheben.

#### E ENTFERNEN DER SPANNUNGSVERSORGUNG-SLEITERPLATTE (Siehe Abbildung 6 – 2.)

. Das Bauelement abtrennen und die zwei Schrauben des Rückgehäuses entfernen und dies abnehmen.

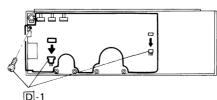


Figure 6 - 1

## (F)

#### DÉMONTAGE

#### Précautions pour le démontage

Lors du démontage et de l'assemblage de l'appareil, suivre les notes ci-dessous, pour maintenir la sécurité et d'excellentes performances.

- 1. S'assurer de déposer la prise de secteur de la sortie murale avant d'entreprendre le démontage de l'appareil.
- 2. Déposer la bande cassette du porte-cassette.
- Déposer les bandes de nylon ou les serres-câbles quand ils gênent le travail de démontage de l'appareil. Après la réparation de l'appareil, s'assurer de les replacer comme ils étaient avant le démontage.
- 4. Faire attention à l'électricité statique des circuits intégrés et des autres circuits, lors de la réparation.

# ENLÈVEMENT DU COFFRET AVANT (Voir les Figures 5-1, 5-2 et 5-3.)

- . Retirer le bouton de commande d'accord, le bouton de commande de tonalité, le bouton de commande de volume et le couvercle du compartiment des piles.
- 2. Enlever les neuf vis du coffret arrière.
- Retirer le coffret avant en tenant ses deux côtés.
   Débrancher ensuite la douille de haut-parleur de la plaquette de montage imprimé (PMI) principale.

# B ENLÈVEMENT DU BLOC MÉCANISME (Voir les Figures 5 – 4 et 5 – 5.)

- Enlever les deux courroies du compteur numérique de bande du bloc mécanisme.
- 2. Retirer les six vis du bloc mécanisme.
- Sortir les blocs mécanismes; d'abord le bloc de la platine
   puis celui de la platine 1, et débrancher les quatre douilles de la PMI principale.

# C ENLÈVEMENT DU CADRE DU TUNER (Voir la Figure 5 – 6.)

- Retirer le commutateur sélecteur de mode FM.
- Détacher la PMI de LED du cadre du tuner. Débrancher la pastille et le fil méplat de la PMI du tuner. Retirer une vis du cadre du tuner.
- Le cadre du tuner peut alors être détaché avec la PMI du tuner.

# D ENLÈVEMENT DE LA PMI principale (Voir la Figure 6 - 1.)

- 1. Débrancher les deux douilles, une vis de la PMI principale.
- . Soulever la PMI principale vers l'avant et l'enlever.

# E ENLÈVEMENT DE LA PMI D'ALIMENTATION (Voir la Figure 6 – 2.)

 Déconnecter la pastille, retirer les deux vis du coffret arrière, puis sortir ce dernier.

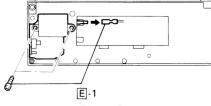


Figure 6 - 2

## E

#### DIAL CORD STRINGING

- 1) Turn the drum fully counterclockwise and stretch its cord cover the parts in the mumerical order — as shown in Figure 7 – 1.
- 2) Turn the tuning control shaft fully counterclockwise, and fix it with the pointer aligned with the zero (0) point on the frame. See Figure 7 - 1.

#### **SKALENSCHNURSPANNUNG**

- 1. Die Skalenschnurtrommel voll im Anschlag entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, und die Skalenschnur in der Nummernreihenfolge aufsetzen wie in Abbildung 7 - 1 gezeigt.
- 2. Dann die Abstimmstellerachse bis zum Anschlag entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, und den Skalenzeiger auf die (0)-Stellung auf dem Rahmen einstellen. Siehe Abbildung 7 – 1.

## F

### PASSAGE DU FIL DU CADRAN

- 1. Tourner le tambour entièrement à gauche et tirer son fil, recouvrir ses pièces dans l'ordre numreque comme le montre la Figure 7 - 1.
- 2. Tourner l'arbre de commande d'accord entièrement à gauche et le fixer en alignant l'index sur le point zéro (0) du cadre. Voir la Figure 7 - 1.

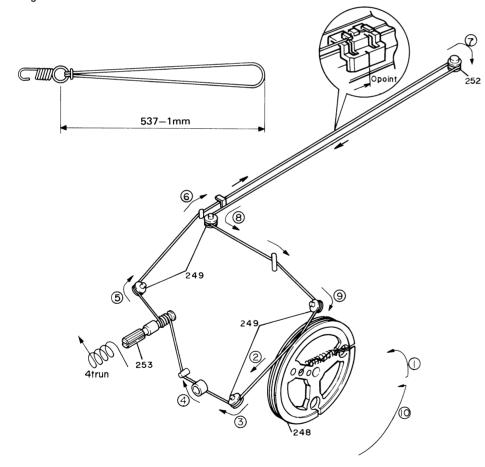


Figure 7 - 1

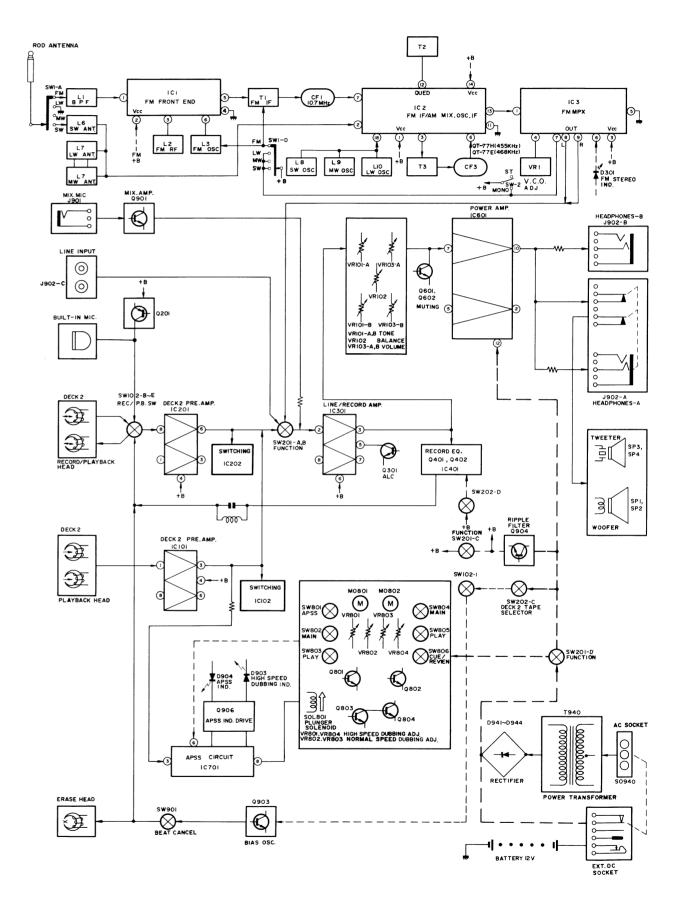


Figure 8 BLOCK DIAGRAM

#### MECHANICAL ADJUSTMENT

#### PINCH ROLLER PRESSURE CHECK

- 1. Place the unit in playback mode.
- 2. Push the pinch roller, at the point shown in Figure 9-1. by using a tension gauge (500 g) so that it will come off the capstan. Then, slowly release the tension until the pinch roller hits the capstan again (i.e., the pinch roller is about to rotate again). Check, then, the tension gauge is reading 260 q to 280 q.
- 3. If the reading is outside the range of 260g to 280 g, replace the pressure spring of the pinch roller.

#### TORQUE CHECK AT PLAY, FAST FORWARD AND **REWIND MODES**

Put a torque meter cassette in the cassette holder of the unit. and see that the measured torque in each mode is normal as Table 9.

## TAPE SPEED ADJUSTMENT (See Figure 11 - 4.)

The high speed operation has priority over the normal speed operation and so try to do the adjustment for the former first and then for the latter.

#### For High Speed Operation:

- 1. Connect a wow/flutter meter to the headpones jack across a 100K ohm resistor.
- 2. Play a test tape (TEAC, MTT-118, 1kHz prerecorded) at its middle part but not at its start or end point.
- 3. Adjust the semi-variable resistors (VR801 for the deck 1 and VR804 for the deck 2) located on the deck 1 and deck 2 main P.W.Boards, so that the output frequency for the deck 1 is 1970 to 1990 Hz and for the deck 2, within -15Hz as compared with the deck 1.

#### For Normal Speed Operation:

- 1. Play a test tape (TEAC, MTT-111, 3kHz prerecorded).
- 2. Adjust the semi-variable resistors (VR802 for the deck 1 and VR803 for the deck 2) located on the deck 1 and deck 2 main P.W.Boares, so that the output frequency for the deck 1 is 2955 to 2985 Hz on the wow/flutter meter and for the deck 2, within -10 Hz as compared with the deck 1.

#### RECORD/PLAYBACK HEAD AZIMUTH ADJUSTMENT:

- 1. Connect instruments as shown in Figure 9-2.
- 2. Set the function selector switch to the TAPE position and deck 1, deck 2 tape selecor switches to Normal position.
- 3. Play a test tape (TEAC, MTT-114, 10kHz prerecorded).
- 4. Even without using the dual-trace syncroscope, also adjust the head azimuth adjusting screw so that outputs of both the right and left channels attain the maximum and the same phase in right and left.

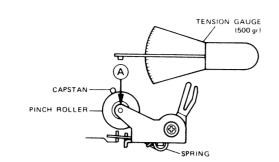


Figure 9 - 1

Mode	Torque meter cassette	Measured torque
Playback	TW-2111	35 ~ 60 g-cm
Fast-forward	TW-2231	85 ∼ 135 g-cm
Rewind	TW-2231	85 ~ 135 g-cm

Table 9

#### E.V.: (Electronic Voltmeter)

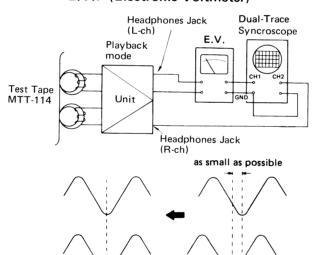


Figure 9-2

## (D)

#### MECHANISCHE EINSTELLUNGEN

#### DRUCKKONTROLLE AN DER FÖRDERWALZE

- 1. Setzten Sie das Gerät in Abspielbetrieb.
- 2. Drücken Sie die Förderwalze mit einer Zuglehre (500g.) an der in Abbildung 9 - 1 gezeigten Stelle, so daß sich von der Antriebsrolle abnehmen läßt. Senken Sie dann langsam die Spannung bis die Förderwalze wieder die Antriebsrolle berührt (d.h. die Föderwalze läßt sich wieder drehen). Stellen Sie sicher, daß die Zuglehre zwischen 260 g und 280 g anzeigh.
- 3. Falls sich die angezeigten Werte außerhalb der Grenze von 260 g bis 280 g befinden, setzen Sie die Druckfeder wieder in die Förderwalze ein.

#### KONTROLLE DES DREHMOMENTS BEI ABSPIEL-SCHNELLVORLAUF- UND ROCKSPULBETRIER

Setzen Sie in das Cassettenfach eine Drehmomentmeßcassette ein und stellen Sie sicher, daß die Drehmomente der einzelnen Betriebsfunktionen folgende Werte haben:

Funktion	Drehmomentmeß- cassette	Drehmoment
Wiedergabe	TW-2111	35 ∼ 60 g-cm
Schnellvorlauf	TW-2231	85 ∼ 135 g-cm
Rükspulen	TW-2231	85 ~ 135 g-cm

#### EINSTELLUNG DER BANDGESCHWINDICHKEIT (Siehe Abbildung 11 – 4.)

#### Hinweis:

Der Betrieb mit hoher Geschwindigkeit hat vor dem Betrieb mit normaler Geschwindigkeit Vorrang, und so erstens die Einstellung für das erstere und dann das letztere durchführen.

#### Für Betrieb mit hoher Geschwindigkeit:

- 1. Einen Gleichschwankungsmesser über einen 100-kiloohm-Widerstand an die Direktausgangsbuchse anschließen.
- 2. Ein Testband (TEAC, MTT-118, aufgezeichmet mit 1 kHz) ab seiner Mitte, jedoch nicht ab seinem Anfangs- oder Endpunkt wiedergeben.
- 3. Die Stellwiderstände (VR801 für Deck 1 und VR804 für Deck 2) an der Hauptleiterplatte von Deck 1 und Deck 2 so einstellen, daß die Ausgangsfrequenz für Deck 1 1970 bis 1990 Hz beträgt und diejenige für Deck 2 innerhalb -15 Hz im Vergleich mit dem Deck 1 beträgt.

#### Für Betrieb mit normaler Geschwindigkeit:

- 1. Ein Testband (TEAC, MTT-111, aufgezeichnet mit 3 kHz)
- 2. Die Stellwiderstände (VR802 für Deck 1 und VR803 für Deck 2) an der Hauptleiterplatte von Deck 1 und Deck 2 so einstellen, daß die Ausgangsfrequenz auf dem Gleichlaufschwankungsmesser für Deck 1 2955 bis 2985 Hz beträgt und diejenige für Deck 2 innerhalb -10 Hz im Vergleich mit dem Deck 1 beträgt.

#### EINSTELLUNG DES AUFNAHME-/WIEDERGABE-**KOPFAZIMUTS**

- 1. Die Instruments gemäß Abbildung 9-2 anschließen.
- 2. Den Funktionswahlschalter auf TAPE und die Deck 1, Deck 2 Bandsortenwahlschalter auf Normal einstellen.
- 3. Ein Testband (TEAC, MTT-114, aufgezeichnet mit 10 kHz) wiedergeben.
- 4. Selbst ohne Verwendung des Oszilloskops die Kopfazimut-Einstellschraube außerdem so einstellen, daß die Ausgänge des rechten und linden Kanals maximal und rechts und links phasengleich werden.

#### RÉGLAGE MÉCANIQUE

## VÉRIFICATION DE LA PRESSION DU GALET PINCEUR

- 1. Placer l'appareil dans le mode de lecture .
- 2. Pousser le galet pinceur au point montré sur la Figure 9-1à l'ide d'une jauge de tension (500 g) de telle sorte qu'il se sépare du cabestan. Puis relâcher lentement la tension jusqu'à ce qu'il entre de nouveau en contact avec le cabestan (c'est-à-dire que le galet pinceur est sur le point de tourner de nouveau). Puis vérifier la lecture de 260 à 280 q de la jauge de tension.
- 3. Si la lecture est hors de la gamme de 260 à 280 g, remplacer le resort de pression du galet pinceur.

#### VÉRIFICATION DU COUPLE DANS LES MODES DE LECTURE, AVANCE RAPIDE ET RETOUR

Placer une cassette de mesure de coupledans le compartiment de la cassette de l'appareil et voir si le couple mesuré dans chaque mode est normal comme suit:

Mode	Cassette de mesure de couple	Couple mesuré		
Playback	TW-2111	35 à 60 g-cm		
Avance rapide	TW-2231	85 à 135 g-cm		
Retour	TW-2231	85 à 135 g-cm		

### RÉGLAGE DE LA VITESSE DE DÉFILEMENT DE LA BANDE (Voir la Figure 11 - 4.)

#### Note:

Le fonctionnement à grande vitesse est prioritaire sur le fonctionnement à vitesse normale, et ainsi tenter d'effecture d'aboed le réglage pour le fonctionnement à grande vitesse, ensuite celui pour le fonctionnement à vitesse normale.

#### Pour le fonctionnement à grande vitesse:

- 1. Raccorder un appareil de mesure de pleurage/scintillement à la douille de sortie de ligne en travers d'une résistance de
- 2. Lire une bande d'essai (TEAC, MTT-118, préenregistrée à 1kHz) sur son milieu, mais pas sur son point de démarrege
- 3. Régler les résistances semi-variables (VR801 pour la platine 1 et VR804 pour la platine 2) situées sur les plaquettes de montage imprimé principales de la platine 1 et de la platine 2, de telle sorte que la fréquence de sortie pour la platine 1 soit de 1970 à 1990Hz celle pour la platine 2 soit en deçà de -15Hz en comparaison de la platine 1.

#### Pour le fonctionnement à vitesse normale:

- 1. Lire une bande d'essai (TEAC, MTT-111, préenregistrée à 3kHz).
- 2. Régler les résistances semi-variables (VR802 pour la platine 1 et VR803 pour la platine 2) situées sur les plaquettes de montage imprimé principales de la platine 1 et de la platine 2, de telle sorte que la fréquence de sortie pour la platine 1 soit de 2955 à 2985Hz sur l'appareil de mesure de pleurage/ scintillement et celle pour la platine 2 soit en deçà de -10 Hz en comparaison de la platine 1.

#### RÉGLAGE DE L'AZIMUT DE TÊTE D'ENREGISTRE-MENT/LECTURE

- 1. Brancher les instruments comme le montre la Figure 9-2.
- 2. Mettre le comutateur de sélection de tunction sur la position TAPE de la platine 1, platine 2 commutateur de sélection de bande sur la position "Normal".
- 3. Lire une bande d'essai (TEAC, MTT-114, préenregistrée à 10kHz).
- 4. Même sans utiliser l'oscilloscope, régler également la vis de réglage de l'azimut de tête de sorte que les sorties des deux canaux droit et gauche soient maximales et de même phase

#### **AUDIO CIRCUIT ADJUSTMENT**

Record Mode

Frase Head

Figure 11-1

Figure 11-2

Headphones Jack E.V.

Oscilloscope

Oscilloscope

#### **BIAS OSCILLATOR FREQUENCY CHECK**

- 1. Connect instruments as shown in Figure 11-1.
- 2. Set the function selector switch to "tape" and the beat cancel switch to "A".
- 3. Place the unit in record mode, and check that the frequency counter reads  $100 \pm 3 \text{kHz}$ .

Changing the beat cancel switch from "A" to "B" position, see that the frequency counter reading changes by  $+4\sim$  -2kHz from the previous value 101  $\pm 3k$ Hz: and with the beat cancel switch set at "C" position, see that it changes by  $0\sim -6k$ Hz from previous value 97  $\pm 3k$ Hz.

#### RECORD AMPLIFIER ERASE CURRENT CHECK

- 1. Connect instruments as shown in Figure 11-2.
- 2. Set the deck 2 tape selector switch to "normal" and the beat cancel switch to "A".
- 3. Check that the electronic voltmenter is reading 17 ±5mV.

#### PLAYBACK AMPLIFIER SENSITIVITY CHECK

- 1. Connect instruments as shown in Figure 11-3.
- Set the funtion selector switch to "tape", the volume control knob to "10/max", and the treble/bass tone control knob to "center" position.
- Play a test tape (TEAC, MTT-118, 1kHz, 80pWb/m, -10dB prerecorded).
- 4. See that the electronic voltmeter reads about 1.8V±3dB.

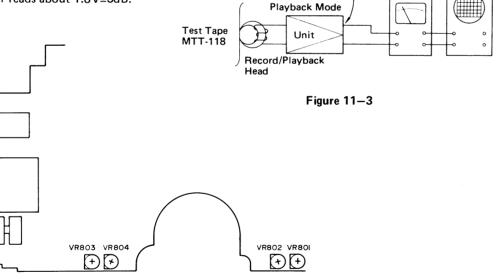


Figure 11-4 ADJUSTMENT POINTS

#### **VOLTAGE SELECTION**

Before operating the unit on mains, check the preset voltage. If the voltage is different from your local voltage, adjust the voltage as follows:Slide the AC power supply socket cover by a little loosing screw to the visible indication of the side of your local voltage.



#### EINSTELLUNG DER TONSCHALTUNG

#### ÜBERPRÜFONG DER VORMAGNETISIERUNGS-SCHWINGFREQUENZ

- 1. Die Instrumente gemäß Abbildung 11-1 anschließen.
- Den Funktionswahlschalter auf die "tape"-Stellung und den Schwebungsunterdrückungsschalter auf die "A"-Stellung bringen.
- 3. Das Gerät auf Aufnahmebetrieb einstellen und überprüfen, daß der Frequenzzähler  $100\pm3$  kHz anzeigt. Danach überprüfen, ob dieser Frequenzzähler durch Umschalten des Schwebungsunterdrückungsschalters von der "A" auf die "B"-Stellung sich um  $+4 \sim -2$  kHz vom vorherigen Wert von  $101\pm3$  kHz ändert: und bei auf "C" umgeschaltetem Schwebungsunterdrückungsschalter über-Prüfen, ob dieser Frequenzzähler sich um  $0 \sim -6$  kHz vom vorherigen Wert von  $97\pm3$  kHz ändert.

#### ÜBERPRÜFUNG DES AUFNAHMEVERSTÄRKER-LÖSCHSTROMS

- 1. Die Instrumente gemäß Abbildung. 11-2 anschließen.
- 2. Den Bandsortenwachlschalter (Deck 2) auf die "Normal" Stellung und den. Schwebungsunterdrückungsschalter auf die "A"-Stellung bringen.
- Überprüfen, daß das elektronische voltmeter eien Wert von 17 ±5mV anzeigt.

#### EMPFINDLICHKITSÜBERPRÜFUNG DES WIEDERGABE-VERSTÄRKERS

- 1. Die Instruments gemäß Abbildung. 11-3 anschließen.
- 2. Den Funktionswahlschalter auf die "tape"-Stellung stellen, den Lautatärkeregler auf die Maximalstellung "10" und die Höhen-/Bassregler auf die Mittelpositionen bringen.
- Ein Testband (TEAC, MTT-118, 1kHz, 80 pWb/m mit -10dB aufgezeichnet) wiedergeben.
- 4. Überprüfen, ob das elektronische Voltmeter ungefähr 1.8V ±3dB anzeigt.



#### RÉGLAGE DU CIRCUIT AUDIO

#### VÉRIFICATION DE LA FRÉQUENCE DE L'OSCILLA-TEUR DE POLARISATION

- 1. Raccorder les instruments comme le montre la Figure 11-1.
- 2. Placer le commutateur de sélection de fonction sur la position "tape" et le commutateur de suppression de battement sur "A".
- 3. Mettre l'appareil dans le mode d'enregistrement et vérifier que le compteur de fréquence indique 100 ±3kHz. En passant le commutateur de suppression de battement de la position "A" à "B", vérifier que la lecture du compteur de fréquence change de +4 à -2kHz de la valeur précédente de 101 ±3kHz: et quand le commutateur de suppression de battement est réglé sur la position "C", vérifier que sa lecture change de 0 à -6kHz de la valeur précédente de 97 ±3kHz.

# VÉRIFICATION DU COURANT D'EFFACEMENT DE L'AMPLIFICATEUR D'ENREGISTREMENT

- 1. Brancher les instruments comme cela est indiqué dans Figure 11-2.
- 2. Placer le commutateur de sélection de bande (platine 2) sur la position "Normal" et le commutateur de suppression de battenent sur "A".
- Vérifier que le voltmeter électronique en vient à marquer 17 ±5mV.

#### VÉRIFICATION DE LA SENSIBILITE DE L'AMPLIFI-CATEUR DE LECTURE

- 1. Raccorder les instruments comme le montre la Figure 11-3.
- 2. Placer le commutateur de sélection de fonction sur la position "tape", le bouton de commande de volume sur "10/max" et le bouton de commande de tonalité grave/aiguë sur la position "center".
- 3. Lire une bande d'essai (TEAC, MTT-118, préenregistrée à 1kHz, 80 pWb/m. -10dB).
- Vérifier que le voltmètre électronique indique 1.8V±3dB environ.

#### **SPANNUNGSWAHL**

Vor Betrieb dieses Gerätes über Netzspannung muß die Spannungsvoreinstellung des Spannungswählers überprüft werden. Sollte die Einstellung des Spannungswählers nicht mit der örtlichen Netspannung übereinstimmen, diesen auf folgende Weise einstellen. Durch Lösen der Schrauben der Netzzuleitugsbuchsenabdeckung wird die Abdeckung auf die Spannungszahl der örtlichen Netzspannung geschoben.

#### SÉLECTION DE LA TENSION

Avant de brancher l'appareil sur l'alimentation de secteur, vérifier la tension préréglée. Si la tension diffère de la tension locale, régler la tension de la façon suivante: faire glisser le couvercle de la douille d'alimentation de secteur, en desserrant un peu la vis, vers l'indication visible de côté de l'alimentation locale.

#### GENERAL ALIGNMENT INSTRUCTION

Should it become necessary at any time to check the alignment of this receiver, proceed as follows:

- 1. Set the volume control to maximum.
- 2. Attenuate the signals from the generator enough to swing the most sensitive range of the output meter.
- 3. Use a non-metallic alignment tool.
- 4. Repeat adjustments to insure good results.
- 5. Set the Function Selector Switch to "radio" position.

#### AM IF/RF ALIGNMENT

- Set the signal generator to produce a signal of 400Hz, 30% AM modulated.
- For adjustments in steps 4 and 9, see Note A

STEP	BAND	TEST STAGE	FRE- QUEN- CY	DIAL SETT- ING	ADJUST- MENT	REMARKS
IF (Co	onnect in	strumen	ts as shov	vn in Fig	ure 13-1.	)
1	MW	IF	HW/HR/HB: 455kHz EW/ER: 468kHz	High end of dial	Т3	Adjust for best "IF" curve
RF (C	onnect i	nstrumen	ts as sho	wn in Fi	gure 13-2.	.)
2	LW	Band	145kHz	Low end of dial	L10	
3	LW	cover- age	295kHz	High end of dial	тс8	Adjust for maximum
4	LW	Track-	170kHz	170 kHz	L7	output
5	LW	ing	270kHz	270 kHz	TC5	
6	Repeat can be		3,4 and 5	until no	further in	nprovement
7	MW	Band cover-	510kHz	Low end of dial	L9	
8	MW	age	1650 kHz	High end of dial	TC7	Adjust for maximum
9	MW	Track-	600 kHz	600 kHz	L7	output
10	MW	ing	1400 kHz	1400 kHz	TC4	
11	Repeat can be		3,9 and 1	0 until n	o further i	mprovement
RF (C	onnect ir	nstrumen	ts as show	wn in Fi	gure 13-3.	.)
12	sw	Band	5.85 MHz	Low end of dial	L8	
13	sw	cover- age	18.5 MHz	High end of dial	тс6	Adjust for maximum
14	sw	Track-	6.5 MHz	6.5 MHz	L6	output
15	sw	ing	16 MHz	16 MHz	тсз	
16		steps 12 can be r		and 15 u	ntil no fur	ther impro-

Note A Check the alignment of the receiver antenna coil by bringing a piece of ferrite (such as a coil slug) near the antenna loop stick, then a piece of brass. If ferrite increases output. loop requires more inductance. If brass increases output, loop requires less inductance. Change loop inductance by sliding the bobbin toward the center of ferrite core to increase inductance, or away to decrease inductance.

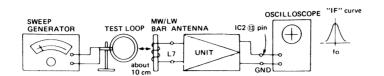


Figure 13-1

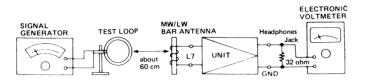


Figure 13-2

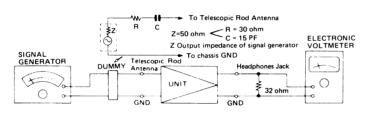


Figure 13-3

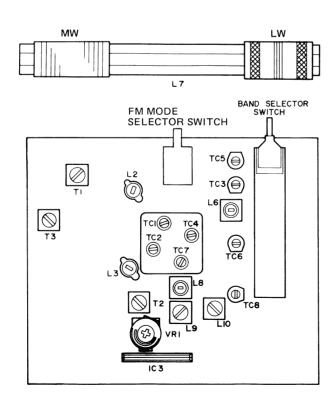


Figure 13-4

## **(D)**

## ALLGEMEINE ABGLEICHANLEITUNG

Falls es zu irgendeiner. Zeit nötig wird, den Abgleich dieses Empfängers zu überprüfen, wie folgt vorgehen;

- 1. Den Lautstärkeregle ganz aufdrehen.
- 2. Die Signale vom Meßsender so weit dämpfen, daß die Nadel der Ausgangsanzeige im empfindlichsten Bereich ausschlägt.
- 3. Ein nichtmetallisches Abgleichwerkzeug verwenden.
- 4. Die Einstellungen wiederholen, um gute Ergebnisse zu gewährleisten.
- 5. Den Funktionswahlschalter auf die Stellung "radio" einstellen.

#### AM-ZF/HF-ABGLEICH

- Den Meßsender auf Erzeugung eines Signals von 400Hz, 30%, AM-Modulation einstellen.
- Bei Einstellung der Schritte 4, 9 siehe Anmerkung A

SCH- RITT	WEL LENBE REICH	PRÜF- STUFE	FRE- QUENZ	SKALEN- EINSTEL- LUNG		BEMER- KUNGEN
ZF	(Wie in A	bbildung	13—1 ange	zeigt das G	erät ansch	ließen.)
1	MW	ZF	HW/HR/HB: 455kHz EW/ER: 468kHz	Oberes Skalen- ende	Т3	Auf beste ZF-Kurve einstellen
HF	(Wie in A	Abbildung	13—2 ang	ezeigt das (	Gerät ansch	hließen.)
2	LW	Frequenz-	145kHz	Unteres Skalen- ende	L10	
3	LW	bereich	295kHz	Oberes Skalen- ende	TC8	Auf maximalen Ausgang einstellen
4	LW	Gleich-	170kHz	170kHz	L7	
5	LW	lauf	270kHz	270kHz	TC5	
6		hritte 2, 3 serung mö		wiederhole	n, bis kein	e weitere
7	MW	Frequenz-	510kHz	Unteres Skalen- ende	L9	
8	MW	bereich	1650kHz	Oberes Skalen- ende	TC7	Auf maximalen Ausgang einstellen
9	MW	Gleich-	600kHz	600k Hz	L7	Cilistenen
10	MW	lauf	1400kHz	1400kHz	TC4	
11 HF	Verbes	serung mö	glich ist.	wiederhole		
12	KW	Frequenz-	5,85MHz	Unteres	L8	•
13	ĸw	bereich	18,5MHz	Oberes Skalen- ende	TC6	Auf maximalen Ausgang einstellen
14	KW	Gleich-	6,5MHz	6,5MHz	L6	
15	KW	lauf	16MHz	16MHz	TC3	
16			13, 14 und rung mögli	15 wieder ch ist.	holen, bis	keine

Anmerkung A Den Abgleich der Empfängerantennenspule überprüfen und dabei ein Ferritstück (z.B. einen Spulenkern), dann ein Messingstück in die Nähe der Prüfrahmenantenne bringen. Erhöht das Ferritstück den Ausgang, ist für den Prüfrahmen mehr Induktivität erforderlich. Nimmt der Messingausgang zu, ist für den Prüfrahmen weniger Induktivität erforderlich. Die Prüfrahmeninduktivität durch Verschieben des Spulenkörpers gegen die Ferritkernmitte verändern, wobei die Induktivität erhöht wird; diese nimmt ab, wenn der Spulenkörper von der Ferritkernmitte weggeschoben wird.

## F

#### INSTRUCTIONS GÉNÉRALES POUR L'ALIGNEMENT

S'il est nécessaire de vérifier l'alignement de ce récepteur, procéder de la facon suivante:

- 1. Placer la commande de volume sur le maximum.
- 2. Atténuer suffisamment les signaux du générateur pour balayer la gamme la plus sensible du compteur de sortie.
- 3. Utiliser un outil non-métallique d'alignement.
- 4. Refaire les réglages pour obtenir de bons résultats.
- 5. Placer le commutateur de sélecteur de fonction sur la position "radio".

#### ALIGNEMENT DE FI/RF AM

- Régler le générateur de signaux pour produire un signal de 400Hz, 30%, modulé en AM.

PE	ME	D'ESSAI	FRE- QUENCE	CADRAN		RE- MARQU
FI (F	Réaliser re 13—	le raccord	dement de	l'instrumer	it comme	l'indique
1	PO	FI	HW/HR/HB: 455kHz EW/ER: 468kHz	Extrémité supérieu- re du cadran	Т3	Régler s la meille re court "FI".
RF ( Figu	Réalise re 13–:	r le raccor 2.)	dement de	l'instrume	nt comme	l'indiqu
2	GO	Etendue de	145kHz	Extrémité inférieure du cadran	L10	
3	GO	gamme d'ondes	295kHz	Extrémité supérieure du cadran	TC8	Régler s la sort maxima
4	GO	Renérace	170kHz	170kHz	L7	
5	GO	Repérage	270kHz	270kHz	TC5	
6	Refai amél	re les étap ioration ne	es 2, 3, 4 e puisse pli	et 5 jusqu'à us être obte	ce qu'aud nue,	cune
7	РО	Etendue de	510kHz	Extrémité inférieure du cadran	L9	
8	РО	gamme d'ondes	1650kHz	Extrémité supérieure du cadran	ТС7	Régler s la sorti maxima
9	PO	Repérage	600kHz	600kHz	L7	
	PO	Neperage	1400kHz	1400kHz	TC4	
10				1 400K112		
10 11	Refa			et 10 jusqu us être obte		ucune
11 RF (I	Refa améli	oration ne	puisse plu	et 10 jusqu	nue.	
11 RF (I	Refa améli Réalise	r le raccord 3.) Etendue de	puisse pludement de 5,85MHz	et 10 jusqu us être obte	nue.	
11 RF (I Figur	Refa améli Réalise e 13–3	oration ne r le raccord 3.) Etendue	puisse pludement de 5,85MHz	et 10 jusqu us être obtei l'instrumer Extrémité inférieure	nue.	l'indique Régler s la sorti
RF (I Figur	Refa améli Réalise e 13–3	r le raccord 3.) Etendue de gamme	puisse pludement de 5,85MHz	et 10 jusqu us être obtei l'instrumer Extrémité inférieure du cadran Extrémité supérieure	nue. It comme L8	

Vérifier l'alignement de la bobine de l'antenne du récepteur en portant une pièce d'essai de ferrite (comme le lingot d'une bobine) à proximité du barreau de la boucle d'antenne, puis une pièce de laiton. Si la ferrite augmente la sortie, la boucle nécessite une plus grande inductance. Si le laiton augmente la sortie, la boucle nécessite une inductance plus faible. Changer l'inductance de la boucle en glissant le bobinage vers le centre du noyau de ferrite pour augmenter l'inductance ou vers l'extérieur pour diminuer l'inductance.

E

THE INSTRUCTION OF FREQUENCY ADJUSTMENT In order to comply with FTZ rule: Nr. 478/1981, please fix the low end of dial frequency (87.5MHz) and the high end of dial frequency (108 MHz) on FM band, by adjusting oscillation coils (L3) and oscillation trimmer (TC2), respectively, as illustrated in Figure 13—4.

#### FM IF/RF ALIGNEMNT

 Set the signal generator to produce a signal of 400Hz, 30%, FM modulated.

STEP	BAND	TEST STA- GE	FRE- QUEN- CY	DIAL SET- TING	AD- JUST- MENT	REMARKS		
IF (Connect instruments as shown in Figure 15-1.)								
1	FM	IF	10.7 MHz	High end of dial	T1 T2	Adjust for best "S" curve		
RF (	Connect	instrume	nts as sh	own in F	igure 15	-2.)		
2	FM	Band cover- age	87.3 MHz	Low end of dial	L3			
3	FM		108.3 MHz	High end of dial	TC2	Adjust for maximum output		
4	FM	Track-	88 MHz	88 MHz	L2	στρατ		
5	FM	ing	108 MHz	108 MHz	TC1			
6	Repeat steps 2,3,4 and 5 until no further improvement can be made.							

#### FM STEREO ALIGNEMNT

- Set the Band Selector Switch (SW1) to FM position and FM Mode Selector Switch (SW2) to stereo position.
- Before this adjustment, connect the anode side of Stereo Indicator (D301) to GND.
- As shown in Figures 15—3 and 15—4, make connection of instrument.

FREQUENCY	DIAL POINTER	ADJUST- MENT	REMARKS
98MHz (54dB) un modulated	98MHz	VR1	Adjust for 38 ± 0.1 kHz

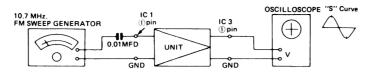


Figure 15-1

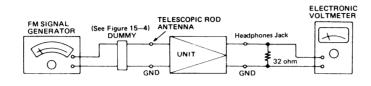


Figure 15-2

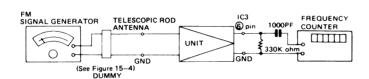


Figure 15-3

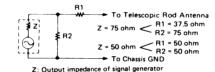


Figure 15-4 FM DUMMY

 $\bigcirc$ 

ANLEITUNG FÜR DIE FREQUENZ-EINSTELLUNG Um der Postverfügung Nr. 478/1981 zu entsprechen, wird der UKW-Frequenzbereich mit Hilfe der Oszillatorspullen (L3-untere Eckfrequenz: 87,5MHz) und des Oszillatortrimmers (TC2-obere Eckfrequenz: 108 MHz) gemäß Abbildung 13–4 eingestellt.

#### UKW-ZF/HF-ABGLEICH

 Den Meßsender auf Erzeugung eines Signals von 400 Hz, 30%, UKW-Modulation einstellen.

SCH- RITT	WEL- LENBE- REICH	PRÜF- STUFE	FRE- QUENZ	SKALEN- EINSTEL- LUNG	EINSTEL LUNG	BEMER- KUNGEN		
ZF	ZF(Wie in Abbildung 15-1 angezeigt das Gerät anschließen.)							
1	UKW	ZF	10,7MHz	Oberes Skalen- ende	T1 T2	Auf beste "S"-Kurve einstellen		
HF	(Wie in A	bbildung	15—2 ang	jezeigt das	Gerät ansc	hließen.)		
2	UKW	Fre-	87,3MHz	Unteres Skalen- ende	L3			
3	UKW	quenz- bereich	108,3 MHz	Oberes Skalen- ende	TC2	Auf maximalen Ausgang einstellen		
4	UKW	Gleich-	88MHz	88MHz	L2	emsterien		
5	UKW	lauf	108MHz	108MHz	TC1			
6 Die Schritte 2,3,4 und 5 wiederholen, bis keine weitere Verbesserung möglich ist.								

#### UKW-STEREO-ABGLEICH

- Den Wellenbereichswahlschalter (SW1) auf die Stellung "FM" und den UKW-Betriebsartenwahlschalter (SW2) auf die Stellung "stereo" einstellen.
- Vor der Einstellung die Anodenseite der Stereo-Anzeige (D301) an Masse anschließen.
- Wie in Abbildungen 15–3 und 15–4 angezeigt das Gerät anschließen.

FREQUENZ	SKALEN- EINSTEL- LUNG	EINSTEL- LUNG	BEMER- KUNGEN
98MHz(54dB) unmoduliert	98MHz	VR1	Auf 38 ± 0,1 kHz einstellen



#### ALIGNEMENT DE FI/RF FM

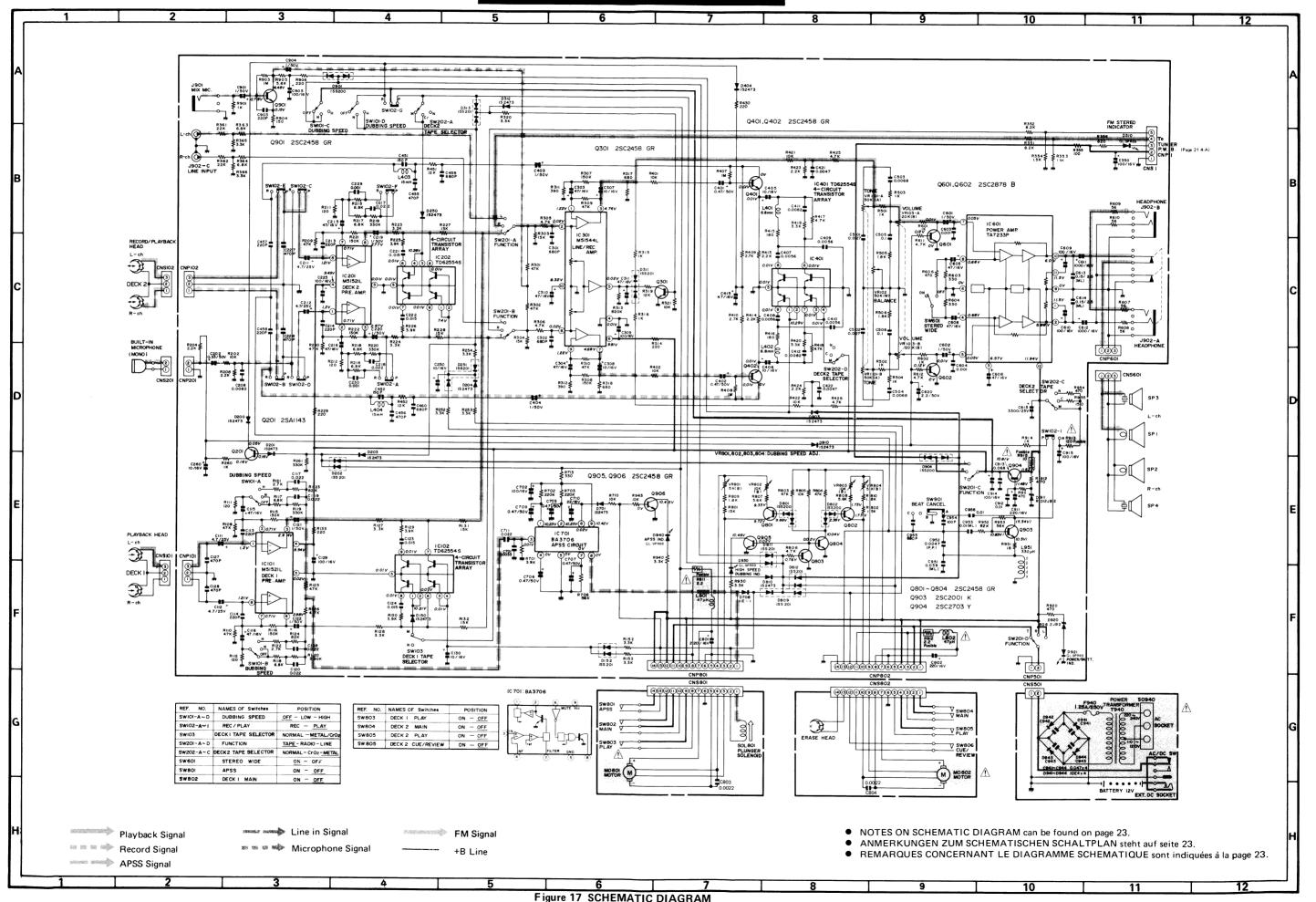
 Régler le générateur de signaux pour produire un signal de 400 Hz, 30%, modulé en FM.

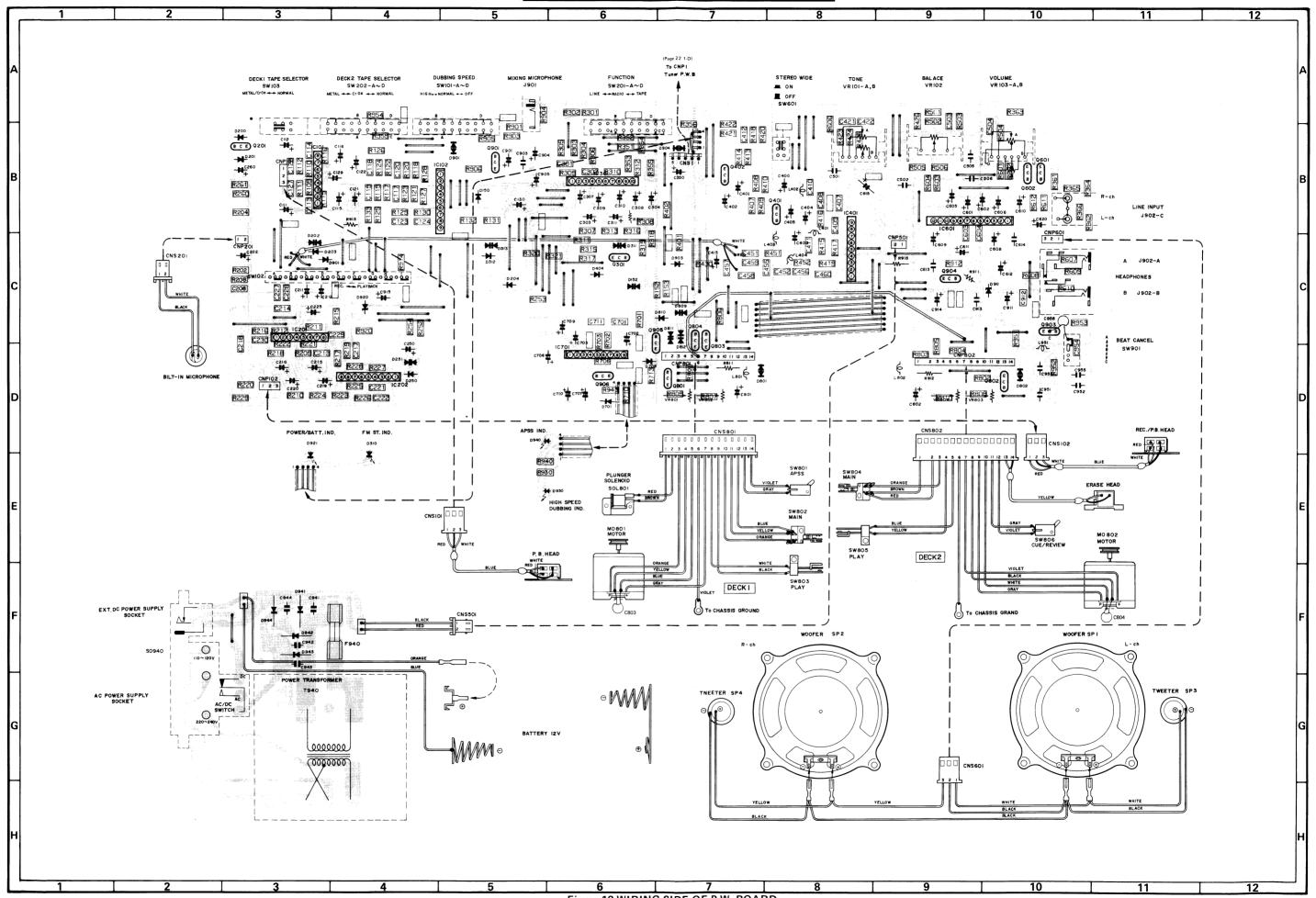
ETA- PE	GAM- ME		FRE- QUENCE	REGLAGE DU CADRAN	RE- GLAGE	RE- MAR- QUES			
	FI (Réaliser le raccordement de l'instrument comme l'indique la Figure 15–1.)								
1	FM	FI	10,7MHz	Extrémité supérieure du cadran	T1 T2	Régler sur la meilleure courbe "S"			
	Réliser l re 15–2		ement de l'	instrum <b>e</b> nt	comme l	'indique la			
2	FM	Etendue de gamme d'ondes	87,3MHz	Extrémité inférieure du cadran	L3				
3	FM		108,3 MHz	Extrémité supérieure du cadran	TC2	Régler sur la sortie maximale			
4	FM	D	88MHz	88MHz	L2				
5	FM	Repérage	108MHz	108MHz	TC1				
6	Refaire les étapes 2,3,4 et 5 jusqu'à ce qu'aucune amélioration ne puisse plus être obtenue.								

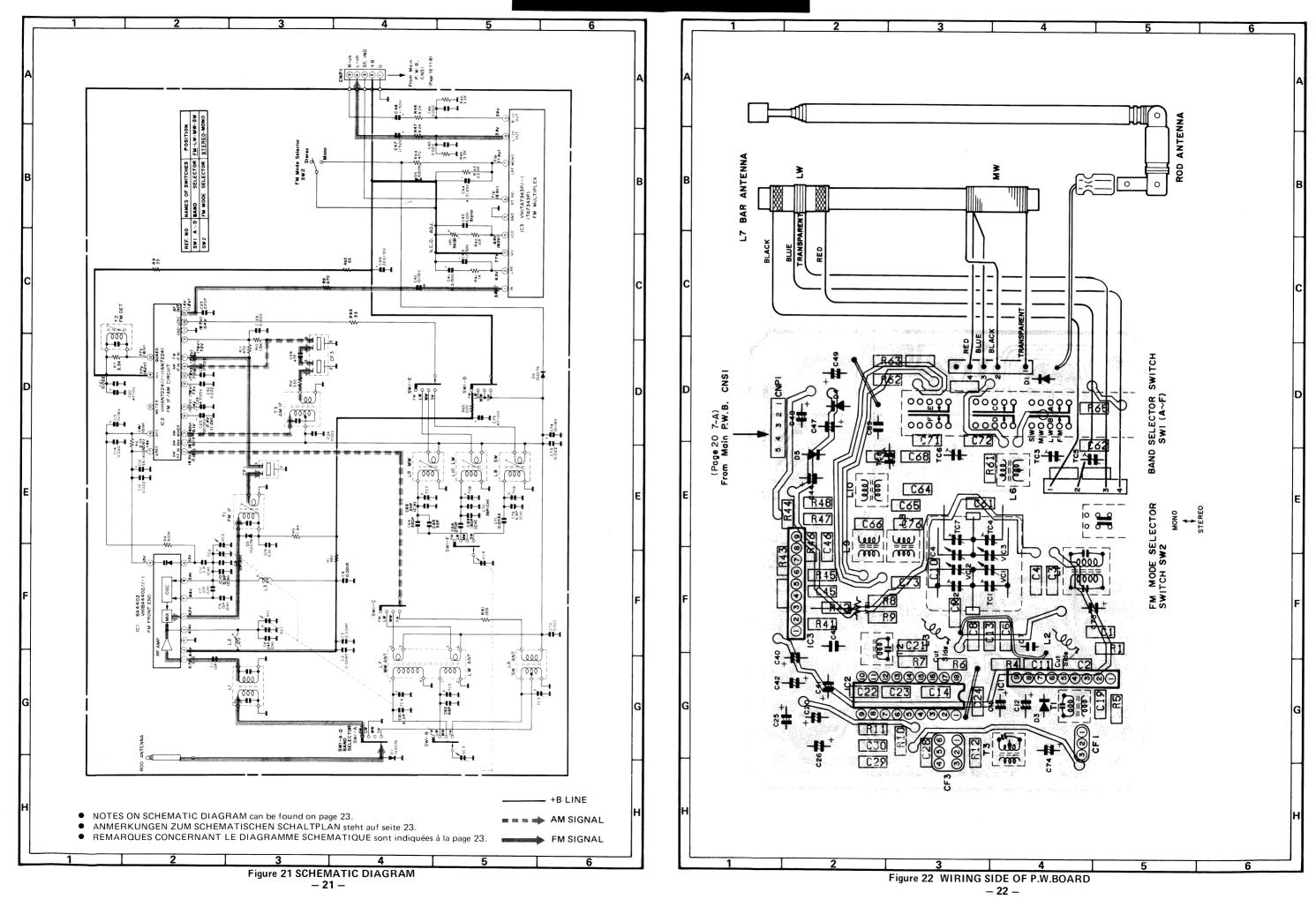
#### ALIGNEMENT DE FM STEREO

- Placer le commuateur du sélecteur de gamme d'ondes (SW1) sur la position "FM" et le commutateur du sélecteur de mode FM (SW2) sur la position "stereo".
- Avant de réaliser ce réglage, raccorder le côté anode du Témoin Stéréo (D301) à GND.
- Réaliser le raccordement de l'instrument comme l'indique la Figures 15-3 et 15-4.

FREQUENCE	REGLAGE DU CADRAN	REGLAGE	REMARQUES
98MHz (54dB) non modulés	98MHz	VR1	Régler sur 38 ± 0,1 kHz









#### NOTES ON SCHEMATIC DIAGRAM

1. Resistor:

Unless otherwise specified, resistors are shown in ohm, K (1000 ohm) or M (meg. ohm), and 1/4W type.

- 2. Capacitor:
  - Unless otherwise specified all capacitance in microfarads,
     P = Picofarads
  - (CH), (RH): Temperature compensation
  - (P.P.): Polypropylene type
  - (ML): Mylar type
- 3. Voltage reading are measured with Digital Multimeter under no signal condition in tape position.

( ): AM mode
Making. except for ( ): FM mode
Q903: Record mode

- Parts marked with "A" ( ) are important for maintaining the safety of the set. Be sure to replace these with specified ones for maintaining the safety and performance of the set.
- Specifications or wiring diagrams of this model are subject to change for improvement without prior notice.



#### ANMERKUNGEN ZUM SCHEMATISCHEN SCHALTPLAN

1. Widerstand:

Falls nicht anders angegeben, werden die Widerstände in Ohm, K (1 000 Ohm) oder M (Megaohm), und 1/4W-Type ausgedrückt.

- 2. Kondensatoren:
  - Falls nicht anders angegeben, sind alle Kondensatoren in Mikrofarad angegeben.

P = Picofarad

- (CH), (RH): TK-Kondensator
- (P.P.): Polypropylentyp
- (ML): Mylarkondensator
- Die Spannungen werden bei Einstellung des Gerätes auf die Tape-Stellung ohne Signaleingang mit Digitalvielfachmeßgerät gemessen.

( ): AM-Betriebsart
Anzeichnen, außer ( ): UKW-Betriebsart
Q903: Aufnahme-Betriebsart

- Änderungen der technischen Daten oder Verdrahtungspläne dieses Modells im Sinne der Verbesserung jederzeit vorbahalten.



#### REMARQUES CONCERNANT LE DIAGRAMME SCHÉMATIQUE

1. Résistance:

A moins d'indication contraire, les résistances sont exprimées en ohm, K (1000 ohms) ou M (még. ohm), et du type 1/4W

- 2. Condensateur:
  - A moins de notification contraire, toute capacité est exprimée en microfarads.

P = Picofarads

- (CH), (RH): Compensation de température
- (P.P.): Type polypropylène
- (ML): Condensateur Mylar
- 3. La tension est mesurée à l'aide d'un multimètre numérique dans les conditions de non signal sur la position "tape".

( ): Mode AM Marqe, à l'exception de ( ): Mode FM Q903: Le mode d'enregistrement.

- Les caractéristiques ou diagrammes de câblage sont susceptibles d'être modifiés, à des fins d'amélioration, sans aucun préavis.

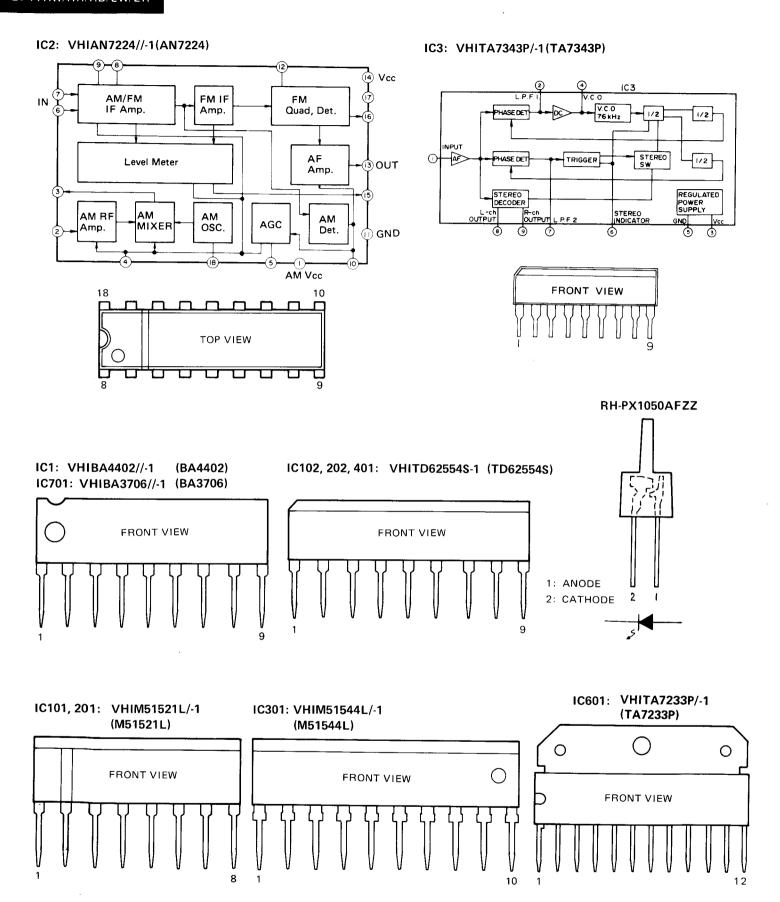


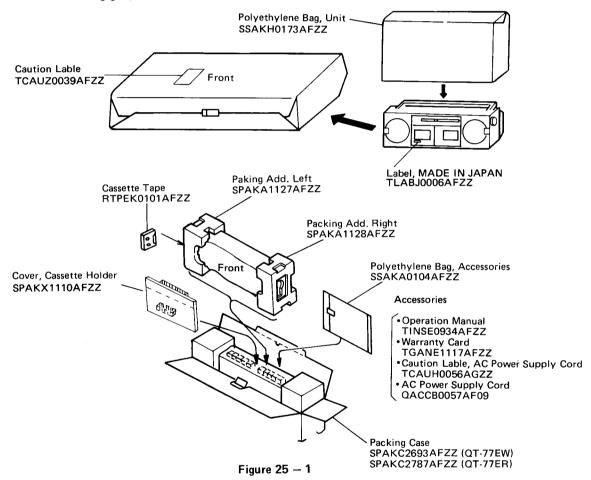
Figure 24 BLOCK DIAGRAM OF IC

#### PACKING METHOD (QT-77EW/ER ONLY)

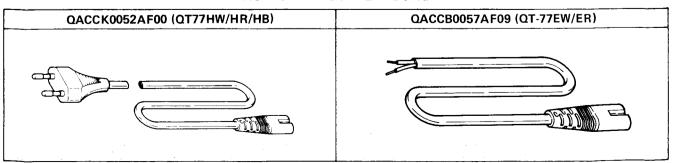
## SETTING POSITIONS OF SWITCHES, BUTTONS AND CONTROL KNOBS

- Volume control knob: at "MIN" position.
- Balance control knob: at center position.
- Tone control knob: at "LOW" position. Stereo wide switch: at "OFF" position.
- Function selector switch: at "TAPE" position.
- Dubbing speed selector switch: at "OFF" position. •
- Deck 1 tape selector switch: at "NORMAL" position.

  Deck 2 tape selector switch: at "NORMAL" position.
- FM mode selector switch: at "STEREO" position. Band selector switch: at "MW" position.
- Tape counter: at "000" position.
- Tuning control knob: at start point 0 position.
- Beat cancel switch: at "A" position.
- Mechanical buttons: at disengaged position.



#### AC POWER SUPPLY CORD



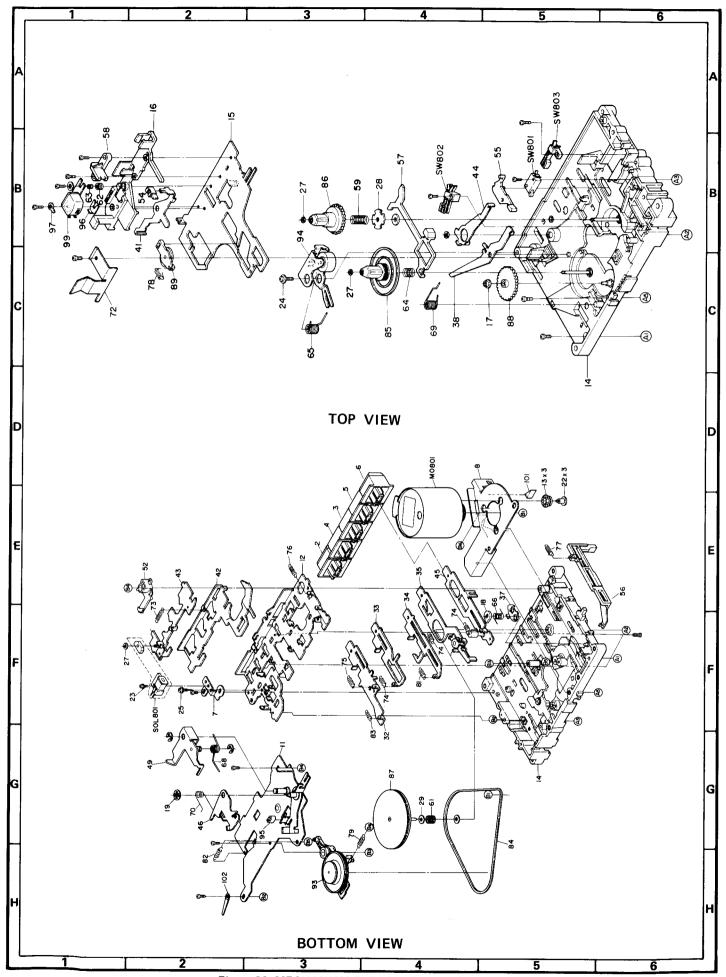


Figure 26 MECHANISM EXPLODED VIEW (DECK 1)
- 26 -

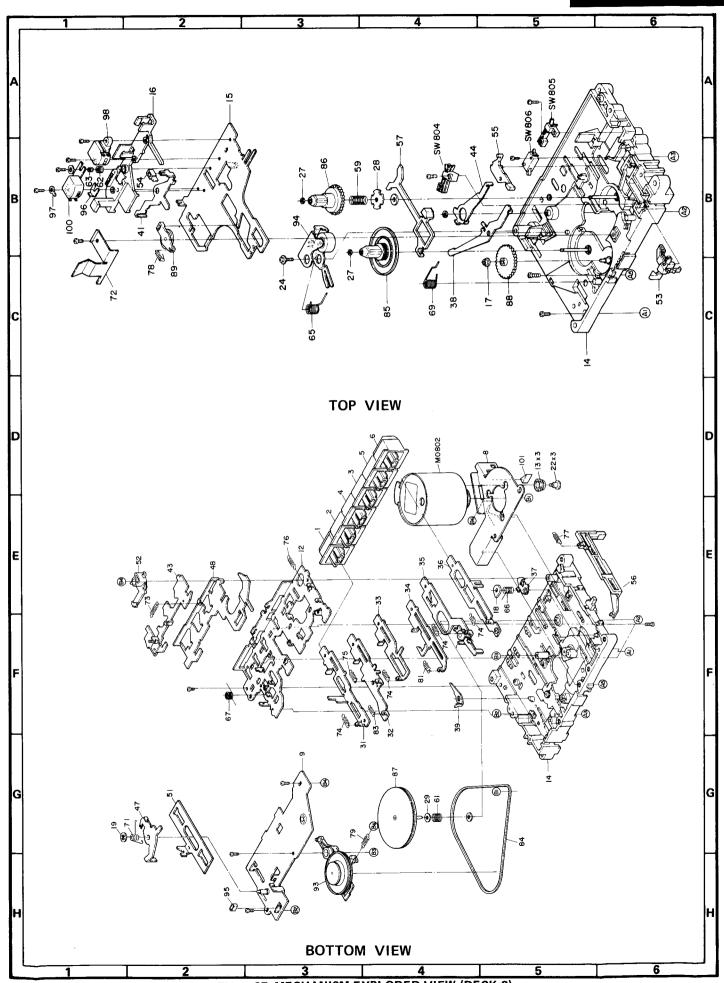
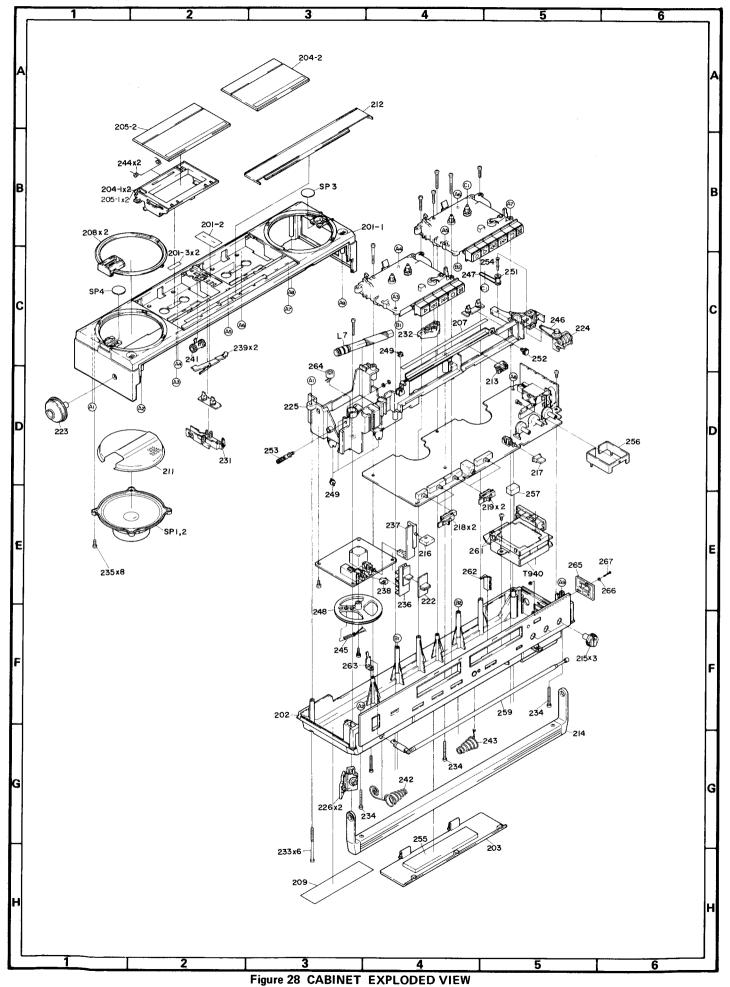


Figure 27 MECHANISM EXPLODED VIEW (DECK 2)



#### (E)

# REPLACEMENT PARTS LIST

## "HOW TO ORDER REPLACEMENT PARTS"

To have your order filled promptly and correctly, please furnish the following information.

- 1. MODEL NUMBER
- 2. REF. NO.
- 3. PART NO.
- 4. DESCRIPTION

#### NOTE:

Parts marked with "\(\triangle^{"}\) are important for maintaining the safety of the set. Be sure to replace these parts with specified ones for maintaining the safety and performance of the set.

#### **(D)**

# ERSATZTEILLISTE

#### "BESTELLEN VON ERSATZTEILEN"

Um Ihren Auftrag schnell und richtig ausfuhren zu können, bitten wir um die folgenden Angaben.

- 1. MODELLNUMMER
- 2. REF. NR.
- 3. TEIL NR.
- 4. BESCHREIBUNG

#### **ANMERKUNGEN:**

Die mit  $\triangle$  bezeichneten Teile sind besonders wichtig für die Aufrechterhaltung der Sicherheit. Beim Wechseln dieser Teile sollten die vorgeschriebenen Teile immer verwendet werden, um sowohl die Sicherheit als auch die Leistung des Gerätes aufrechtzuerhalten.

## F

## LISTE DES PIÈCES DE RECHANGE

#### "COMMENT COMMANDER DES PIÈCES DE RECHANGE"

Pour voir votre commande exécutée de manière rapide et correcte, veuillez fournir les renseignements suivants.

- 1. NUMÉRO DU MODÈLE
- 2. N° DE RÉFÉRENCE
- 3. N° DE LA PIÈCE
- 4. DESCRIPTION

#### NOTE:

Les pièces portant la marque  $\triangle$  sont particulièrement importantes pour le maintien de la sécurité. S'assurer de les remplacer par des pièces du numéro de pièce spécifié pour maintenir la sécurité et la performance de l'appareil.

REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE
	INTEGRAT	ED CIRCUITS		D202	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	ΑB
				D203	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
IC1	VHIBA4402//-1	FM Front-End (BA4402)	AF	D204	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
IC2	VHIAN7224//-1	FM IF/AM Circuit (AN7224)	AH	D250	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
IC3	VHITA7343P/-1	PLL FM Stereo Multiplex	AG	D251	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB
		(TA7343P)		D310	RH-PX1050AFZZ	LED, Red, (GL-9PR69)	AC
IC101	VHIM51521L/-1	Pre Amp. (M51521L)	ΑF	D311	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB
IC102	VHITD62554S-1	4-Circuit, Transistor Array	AF	D312	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
		(TD62554S)		D313	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB
IC201	VHIM51521L/-1	Pre Amp. (M51521L)	AF	D404	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
IC202	VHITD62554S-1	4-Circuit, Transistor Array	AF	D701	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AB
		(TD62554S)		D708	VHD11E1////-1	Silicon, (11E1)	AB
IC301	VHIM51544L/-1	Line/Record Amp. (M51544L)	AG	D801	VHD1SS200//-1	Silicon, (1SS200)	AΒ
IC401	VHITD62554S-1	4-Circuit, Transistor Array	AF	D802	VHD1SS200//-1	Silicon, (1SS200)	AB
		(TD62554S)		D809	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB
IC601	VHITA7233P/-1	Power Amp. (TA7233P)	AK	D810	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AB
IC701	VHIBA3706//-1	APSS Circuit (BA3706)	AL	D811	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB
				D812	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB
	TRAN	SISTORS		D901	VHD1SS200//-1	Silicon (1SS200)	ΑB
				D903	VHD1\$2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
0201	VS2SA1143//-1	Silicon, PNP, (2SA1143)	AB	D904	VHD1SS200//-1	Silicon (1SS200)	AB
Q301	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	D910	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA
Q401	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	D911	VHERD120JB2-U	Silicon, Zener, 11.87~12.3V/	AΒ
Q402	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB			400MV, (RD12JB2)	
Q601	VS2SC2878B/-1	Silicon, NPN, (2SC2878 B)	AC	D920	VHERD6R2JB2-U	Silicon, Zener, 6.04~6.34V/	AΒ
Q602	VS2SC2878B/-1	Silicon, NPN, (2SC2878 B)	AC			400MW, (RD6.2JB2)	
Q801	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	D921	RH-PX1050AFZZ	LED, Red, (GL9PR69)	AC
Q802	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	D930	RH-PX1050AFZZ	LED, Red, (GL9PR69)	AC
Q803	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	D940	RH-PX1050AFZZ	LED, Red, (GL9PR69)	AC
Q804	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	△ D941	VHD10E-4NFD-1	Silicon, (10E4N)	AB
Q901	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB	△ D942	VHD10E-4NFD-1	Silicon, (10E4N)	AB
Q903 Q904	VS2SC2001-K-1	Silicon, NPN, (2SC2001 K)	AB	△ D943	VHD10E-4NFD-1	Silicon, (10E4N)	AΒ
	VS2SC2703-Y-A	Silicon, NPN, (2SC2703 Y)	AC	△ D944	VHD10E-4NFD-1	Silicon, (10E4N)	ΑB
Q905 Q906	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB				
Q906	VS2SC2458GR-1	Silicon, NPN, (2SC2458 GR)	AB		C	DILS	
	DI	ODES		L1	RCILA0620AFZZ	FM Band Pass Filter	AC
				L2	RCILBO672AFZZ	FM RF	AC
D1	VHD1S2076//-U	Silicon, (1S2076)	AB	L3	RCILB0672AFZZ	FM Oscillator	AC
D3	VHD1 \$2076//-U	Silicon, (1S2076)	AB	L6	RCILA0562AFZZ	SW Antenna	AC
D4	VHD1\$2076//-U	Silicon, (1S2076)	AB	L7	RCILA0668AFZZ	Bar Antenna, MW/LW	ΑM
D5	VHD1S2076//-U	Silicon, (1S2076)	AB	L8	RCILB0629AFZZ	SW Oscillator	AC
D150	VHD1S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA	L9	RCILB0623AFZZ	MW Local Oscillation	AC
D152	VHD1SS201//-1	Silicon, (1SS201)	AB	L10	RCILB0627AFZZ	LW Oscillator	AC
D200	VHD1 S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA	L401	RCILZ0086AFZZ	Peaking, 6.8mH	AC
D201	VHD1 S2473//-U	Silicon, (1S2473)	AA	L402	RCILZ0086AFZZ	Peaking, 6.8mH	AC

L404 RCILZ0138AFZZ Bias Step Up, 15mH AC C121 RC-EZA105AF1H 1μF Δ L801 RCILF0014AGZZ Choke, 47μH AB C122 RC-EZA105AF1H 1μF	LF, 16V AB F, 50V AB F, 50V AB OμF, 16V AB
L404 RCILZ0138AFZZ Bias Step Up, 15mH AC C121 RC-EZA105AF1H 1μF Δ L801 RCILF0014AGZZ Choke, 47μH AB C122 RC-EZA105AF1H 1μF	F, 50V AB )µF, 16V AB
	)μF, 16V AB
•	)μF, 16V AB
$\triangle$ L802 RCILF0014AGZZ Choke, 47 $\mu$ H AB C129 RC-EZA107AF1C 100	
·	ιF, 16V AB
	3μF, 50V AB
TRANSFORMERS C211 RC-EZA475AF1E 4.7µ	μF, 25V AB
C212 RC-EZA475AF1E 4.7µ	uF, 25V AB
T1 RCILIO324AFZZ FM IF AC C215 RC-EZA476AF1C 47µ	ιF, 16V AB
T2 RCILIO312AFZZ FM Detector AC C216 RC-EZA476AF1C 47µ	ιF, 16V AB
T3 RCILIO310AFZZ AM IF AC C219 RC-EZA105AF1H 1µF	F, 50V AB
Δ T940 RTRNP0991 AFZZ Power AW C220 RC-EZA105AF1 H 1μF	, 50V AB
	)μF, 16V AB
FILTERS C250 RC-EZA106AF1C 10μ	F, 16V AB
C260 RC-EZA106AF1C 10μ	ιF, 16V AB
CF1 RFILF0080AFZZ Ceramic, 10.7MHZ (FM IF) AD C303 RC-EZY476AF1C 47μ	ιF, 16V AB
CF3 RFILA0085AFZZ Ceramic, 455KHZ (AM IF) AE C304 RC-EZA476AF1C 47μ	ιF, 16V AB
(QT-77HW/HR/HB) C307 RC-EZY106AF1C 10μ	ιF, 16V AB
CF3 RFILA0086AFZZ Ceramic, 468KHZ (AM IF) AE C308 RC-EZA106AF1C 10μ	ι <b>F</b> , 16V AB
(QT-77EW/ER) C309 RC-EZA107AF1C 100	)μF, 16V AB
	ιF, 16V AB
CONTROLS C311 RC-EZA476AF1C 47μ	ıF, 16V AB
C350 RC-EZA107AF1C 100	)μF, 16V AB
VC1,2, Variable Capacitors, Tuning C401 RC-EZA474AF1H 0.47	7μF, 50V AB
VC3,4, RVC-R0083AFZZ with Trimmers: AN C402 RC-EZA474AF1H 0.47	7μF, 50V AB
TC1,2, TC1,2 TC1; FM RF Trimmer AN C403 RC-EZA105AF1H 1μF	, 50V . AB
TC4,7 TC2; FM Oscillation C404 RC-EZV105AF1 Η 1μF	F, 50V AB
Trimmer C405 RC-EZA106AF1C 10μ	ıF, 16V AB
	ıF, 16V AB
TC7; MW Oscillation C415 RC-EZV476AF1C 47μ	ι <b>F</b> , 16V AΒ
	, 50V AB
·	F, 50V AB
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ıF, 16V AB
· ·	ıF, 16V AB
·	ıF, 16V AB
	)μF, 16V AB
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	)μF, 16V AB
, ,	00μF, 16V AD
$\epsilon$	00μF, 16V AD
	10μF, 25V AF
,	uF, 50V AB
	μF, 16V AB
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7μF, 50V AB
	7μF, 50V AB
	7μF, 50V AB
, ,	7μF, 50V AB
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	LF, 16V AG
` ' '	μF, 16V AB
the contract of the contract o	μF, 16V AB -, 50V AB
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	F, 50V AB F, 50V AB
	μF, 16V AB
	μF, 16V AB
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	μF, 16V AB
	μF, 16V AB
C20 RC-EZA476AF1A 47μF, 10V AB	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
C25 RC-EZA107AF1A 100µF, 10V AB CAPACITO	)RS
C26 RC-EZA475AF1E 4.7μF, 25V AB (The terms CM,SC,ML and PP used here indi	
C40 RC-EZA106AF1C 10μF, 16V AB type, semiconductor type, mylar type and p	
C41 RC-EZA335AF1H 3.3μF, 50V AB	,piopilolio typoli
	PF, 50V, ±5%, CM AA
C44 RC-EZA475AF1E 4.7μF, 25V AB C2 VCTYMF1HV472K 0.00	
C47 RC-EZA105AF1H 1μF, 50V AB C3 VCTYMF1HV472K 0.00	•
C48 RC-EZA105AF1H 1μF, 50V AB C4 VCCCMF1HH240J 24P	
C49 RC-EZA227AF1A 220µF, 10V AB C6 VCCCMF1HH150J 15P	• •
	PF(CH), 50V, ±0.5PF, CM AA
C75 RC-EZA476AF1A 47μF, 10V AB C8 VCTYMF1HV152K 0.00	• •
C111 RC-EZA475AF1E 4.7μF, 25V AB C9 VCCRMF1HH100J 10P	
C112 RC-EZA475AF1E 4.7μF, 25V AB C10 VCCCMF1HH3R9C 3.9F	• •
C115 RC-EZA476AF1C 47µF, 16V AB CN	

REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE
C11	VCCCMF1 HH1 ROC	1PF(CH), 50V, ±0.25PF, CM	AA	C505	VCTYPA1EX104M	$0.1\mu F$ , 25V, $\pm 20\%$ , SC	AB
C13		0.022μF, 16V, ±30%, SC	AA	C506	VCTYPA1EX104M	$0.1\mu F$ , 25V, $\pm 20\%$ , SC	AB
C14		$0.022\mu F$ , 16V, $\pm 30\%$ , SC	AA	C603	VCKYMF1 HB102K	$0.001\mu$ F, 50V, $\pm 10\%$ , CM	AA
C19	VCTYMF1EX103N	$0.01\mu$ F, 25V, $\pm 30\%$ , SC	AA	C604	VCKYMF1HB102K	$0.001\mu$ F, 50V, $\pm 10\%$ , CM	AA
C21	VCTYMF1CY223N	0.022μF, 16V, ±30%, SC	AA	C613	RC-QZA154AFYK	0.15 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, ML	AC
C22	VCTYMF1CY223N	$0.022\mu$ F, 16V, $\pm 30\%$ , SC	AA	C614	RC-QZA154AFYK	0.15 $\mu$ F, 25V, $\pm$ 10%, ML	AC
C23	VCKYMF1HB221K	220PF, 50V, $\pm$ 10%, CM	AA	C701		$0.0033\mu F$ , 50V, $\pm 10\%$ , SC	
C24		0.022μF, 16V, ±30%, SC	AA	C711		$0.022\mu$ F, 16V, $\pm 20\%$ , CM	AB
C28		47PF, 50V, ±5%, CM	AA	C803,804	VCKZPU1HF222Z	0.0022μF, 50V, +80–20%,	AA
C29		$0.022\mu\text{F}$ , 16V, $\pm 30\%$ , SC	AA	C903	VCKYPV1HB221K	CM 220PF, 50V, ±10%, CM	AA
C30 C43		0.022μF, 16V, ±30%, SC 0.001μF, 50V, ±5%, ST	AA	C912	VCTYMF1EX103K	$0.01\mu F$ , 25V, $\pm 10\%$ , SC	AA
C45		$0.001\mu$ F, $50$ V, $\pm 5\%$ , $51$ $0.022\mu$ F, $16$ V, $\pm 30\%$ , SC	AB AA	C913	VCTYPV1EX683K	$0.068\mu F$ , 25V, $\pm 10\%$ , SC	AB
C46		0.022μF, 16V, ±30%, SC	AA	<b>△C941</b>	VCKZPV1HF473Z	$0.047\mu$ F, 50V, $\pm 80-20\%$ ,	AB
C61		8.2PF, 50V, ±5%, CM	AA			CM	
C62	VCCSMF1 HL680J	68PF, 50V, ±5%, CM	AA	△ <b>C942</b>	VCKZPV1HF473Z	$0.047\mu F$ , 50V, $\pm 80-20\%$ ,	ΑB
C64	VCKYMF1HB331J	330PF, 50V, ±5%, CM	AA	^ <b></b>		CM	
C65	VCCSMF1HL330J	33PF, 50V, ±5%, CM	AA	△ <b>C943</b>	VCKZPV1HF473Z	0.047 $\mu$ F, 50V, $\pm$ 80 $-$ 20%,	AB
C66		20PF(CH), 50V, ±5%, CM	AA	∆ <b>C94</b> 4	VCKZPV1HF473Z	CM $0.047\mu\text{F}$ , 50V, $\pm 80-20\%$ .	AB
C68	VCKYMF1HB271J	270PF, 50V, ±5%, CM	AA	△ △ ∪ 344	VCNZFVIHF4/3Z	CM ± 80 ± 20%,	AD
C69	VCCCPV1HH181J	180PF(CH), 50V, ±5%, CM	AA	C951	VCOYKA1HM393.L	0.039μF, 50V, ±5%, ML	AB
C70		39PF(CH), 50V, ±5%, CM	AA	C952	VCQPKV2AA472J	0.0047µF, 100V, ±5%, PP	AB
C71 C72		$0.0033\mu\text{F}$ , 50V, $\pm 10\%$ , SC	AA	C953		0.01 µF, 50V, ±5%, ML	AB
C72 C73		0.022μF, 16V, ±30%, SC 0.022μF, 16V, ±30%, SC	AA AA	C954	VCCSMF1HL101J	100PF, 50V, ±5%, CM	AA
C76		6.8PF(CH), 50V, ±0.5PF, CM		C955	VCCSPV1HL681J	680PF, 50V, ±5%, CM	AA
C113		220PF, 50V, ±10%, CM	AA	C956	VCKZPU1HF103Z	$0.01\mu$ F, 50V, $+80-20\%$ ,	AA
C114		220PF, 50V, ±10%, CM	AA			CM	
C117		$0.022\mu F$ , 16V, $\pm 20\%$ , SC	AB			STORS	
C118	VCTYMF1CY223M	$0.022\mu F$ , 16V, $\pm 20\%$ , SC	AB	(Unless otherv	vise specified, resistors	are 1/4w, ±5%, carbon type)	
C119	VCTYMF1CY223M	$0.022\mu$ F, 16V, $\pm 20\%$ , SC	AB	R1	VRD-MF2EE391J	390 ohms	AA
C120		0.022μF, 16V, ±20%, SC	AB	R4	VRD-MF2EE824J	820 kohms	AA
C123		$0.015\mu F$ , 25V, $\pm 20\%$ , SC	AA	R5	VRD-MF2EE182J	1.8 kohms	AA
C124		$0.015\mu F$ , 25V, $\pm 20\%$ , SC	AA	R6	VRD-MF2EE822J	8.2 kohms	AA
C127		470PF, 50V, ±10%, CM	AA	R7 R8	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA
C128 C208		470 PF, 50V, ±10%, SC 0.0082μF, 25V, ±10%,	AA	R9	VRD-MF2EE330J VRD-MF2EE471J	33 ohms 470 ohms	AA AA
0200	VCTTWITTEXOZZK	SC Σ10%,	AA	R10	VRD-MF2EE152J	1.5 kohms	AA
C213	VCKYMF1HB221K	220PF, 50V, ±10%, CM	AA	R1 1	VRD-MF2EE471J	470 ohms	AA
C214		220PF, 50V, ±10%, CM	AA	R12	VRD-MF2EE331J	330 ohms	AA
C217		$0.022\mu F$ , 16V, $\pm 20\%$ , SC	AB	R41	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
C218		$0.022\mu$ F, 16V, $\pm 20\%$ , SC	AB	R42	VRD-MF2EE103J	10 kohm	AA
C221		$0.015\mu F$ , 25V, $\pm 20\%$ , SC	AA	R43	VRD-MF2EE224J	220 kohms	AA
C222		$0.015\mu F$ , 25V, $\pm 20\%$ , SC	AA	R44	VRD-MF2EE471J	470 ohms	AA
C227		470PF, 50V, ±10%, CM	AA	R45	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA
C228		470PF, 50V, ±10%, CM	AA	R46	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA
C229 C230		$0.001\mu\text{F}$ , 50V, $\pm 10\%$ , CM	AA	R47 R48	VRD-MF2EE822J VRD-MF2EE822J	8.2 kohms	AA
C301		$0.001\mu F$ , 50V, $\pm 10\%$ , CM 680PF, 50V, $\pm 10\%$ , CM	AA AA	R61	VRD-MF2EE101J	100 ohm	AA AA
C302		680PF, 50V, ±10%, CM	AA	R62	VRD-MF2EE330J	33 ohms	AA
C407		0.0056μF, 25V, ±10%, SC		R63	VRD-MF2EE330J	33 ohms	AA
C408		0.0056μ F, 25V, ±10%, SC		R65	VRD-MF2EE221J	220 ohms	AA
C409		$0.0056\mu$ F, 25V, $\pm 10\%$ , SC		R109	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA
C410	VCTYMF1EX562K	$0.0056\mu$ F, 25V, $\pm 10\%$ , SC	AA	R110	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA
C411	VCTYMF1EX822K	$0.0082\mu$ F, 25V, $\pm 10\%$ , SC		R111	VRD-MF2EE121J	120 ohms	AA
C412	VCTYMF1EX822K	$0.0082\mu$ F, 25V, $\pm 10\%$ , SC		R112	VRD-MF2EE121J	120 ohms	AA
C421		$0.0047\mu$ F, 50V, $\pm 10\%$ , SC		R115	VRD-MF2EE154J	150 kohms	AA
C422 C451		0.0047μF, 50V, ±10%, SC		R116	VRD-MF2EE154J	150 kohms	AA
C451		180PF, 50V, ±5%, CM 180PF, 50V, ±5%, CM	AA AA	R117 R118	VRD-MF2EE682J VRD-MF2EE682J	6.8 kohms 6.8 kohms	AA
C455		470PF, 50V, ±10%, CM	AA AA	R119	VRD-MF2EE334J	330 kohms	AA AA
C456		470PF, 50V, ±10%, CM	AA	R120	VRD-MF2EE334J	330 kohms	AA
C457		220PF, 50V, ±10%, CM	AA	R121	VRD-MF2EE272J	2.7 kohms	AA
C458		220PF, 50V, ±10%, CM	AA	R122	VRD-MF2EE272J	2.7 kohms	AA
C459		680PF, 50V, ±10%, CM	AA	R123	VRD-MF2EE823J	82 kohms	AA
C460		680PF, 50V, ±10%, CM	AA	R124	VRD-MF2EE823J	82 kohms	AA
C501		$0.027\mu\text{F}$ , 25V, $\pm 10\%$ , SC	AA	R125	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA
C502		0.027μF, 25V, ±10%, SC	AA	R126	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA
C503 C504		0.0068μF, 25V, ±10%, SC	AA	R127	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA
C504	VCTYMF1EX682K	$0.0068\mu\text{F}, 25\text{V}, \pm 10\%, \text{SC}$	AA	R128	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA

REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE
R129	VRD-MF2EE392J	3.9 kohms	AA	R408	VRD-MF2EE105J	1 M ohm	AA
R130	VRD-MF2EE392J	3.9 kohms	AA	R409	VRD-MF2EE272J	2.7 kohms	AA
R131	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA	R410	VRD-MF2EE272J	2.7 kohms	AA
R132	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA	R413	VRD-MF2EE222J	2.2 kohms	AA
R133	VRD-MF2EE221J	220 ohms	AA	R414	VRD-MF2EE222J	2.2 kohms	AA
R152	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R415	VRD-MF2EE181J	180 ohms	AA
R153	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R416	VRD-MF2EE181J	180 ohms	AA
R202 R204	VRD-MF2EE103J VRD-MF2EE222J	10 kohm	AA	R417	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms	AA
R204 R208	VRD-MF2EE222J	2.2 kohms 2.2 kohms	AA AA	R418 R419	VRD-MF2EE472J VRD-MF2EE332J	4.7 kohms 3.3 kohms	AA
R209	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA	R420	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA AA
R210	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA	R421	VRD-MF2EE103J	10 kohm	AA
R211	VRD-MF2EE121J	120 ohms	AA	R422	VRD-MF2EE103J	10 kohm	AA
R212	VRD-MF2EE121J	120 ohms	AA	R423	VRD-MF2EE222J	2.2 kohms	AA
R215	VRD-MF2EE682J	6.8 kohms	AA	R424	VRD-MF2EE222J	2.2 kohms	AA
R216	VRD-MF2EE682J	6.8 kohms	AA	R425	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms	AA
R217	VRD-MF2EE682J	6.8 kohms	AA	R426	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms	AA
R218	VRD-MF2EE682J	6.8 kohms	AA	R430	VRD-MF2EE221J	220 ohms	AA
R219	VRD-MF2EE334J	330 kohms	AA	R451	VRD-MF2EE123J	12K ohms	AA
R220	VRD-MF2EE334J	330 kohms	AA	R452	VRD-MF2EE123J	12K ohms	AA
R221	VRD-MF2EE154J	150 kohms	AA	R501	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
R222	VRD-MF2EE154J	150 kohms	AA	R502	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
R223 R224	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R503	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
R225	VRD-MF2EE332J VRD-MF2EE392J	3.3 kohms 3.9 kohms	AA	R504 R505	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
R226	VRD-MF2EE392J	3.9 kohms	AA AA	R506	VRD-MF2EE182J VRD-MF2EE182J	1.8 kohms 1.8 kohms	AA
R227	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA	R601	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA AA
R228	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA	R602	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
R229	VRD-MF2EE221J	220 ohms	AA	R603	VRD-MF2EE331J	330 ohms	AA
R252	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R604	VRD-MF2EE331J	330 ohms	AA
R253	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R606	VRD-MF2EE471J	470 ohms	AA
R254	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R607	VRD-MF2EE560J	56 ohms	AA
R260	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA	R608	VRD-MF2EE560J	56 ohms	AA
R261	VRD-MF2EE334J	330 kohms	AA	R609	VRD-MF2EE560J	56 ohms	AA
R301	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA	R610	VRD-MF2EE560J	56 ohms	AA
R302	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA	R611	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms	AA
R303 R304	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA	R612	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms	AA
R305	VRD-MF2EE153J VRD-MF2EE472J	15 kohms	AA	R701	VRD-MF2EE392J	3.9 kohms	AA
R306	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms 4.7 kohms	AA AA	R702 R703	VRD-MF2EE224J VRD-MF2EE224J	220 kohms	AA
R307	VRD-MF2EE154J	150 kohms	AA	R706	VRD-MF2EE563J	220 kohms 56 kohms	AA AA
R308	VRD-MF2EE154J	150 kohms	AA	R710	VRD-MF2EE103J	10 kohm	AA
R309	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA	R713	VRD-MF2EE331J	330 ohms	AA
R310	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA	R801	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA
R311	VRD-MF2EE391J	390 ohms	AA	R802	VRD-MF2EE153J	15 kohms	AA
R312	VRD-MF2EE391J	390 ohms	AA	R803	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA
R313	VRD-MF2EE824J	820 kohms	AA	R804	VRD-MF2EE473J	47 kohms	AA
	VRD-RU2EE221J	220 ohms	AA	R805	VRD-MF2EE103J	10 kohm	AA
R315	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA	R806	VRD-MF2EE472J	4.7 kohms	AA
	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA	R807	VRD-MF2EE562J	5.6 kohms	AA
R317 R318	VRD-MF2EE681J	680 ohms	AA	R808	VRD-MF2EE562J	5.6 kohms	AA
R319	VRD-MF2EE681J VRD-MF2EE123J	680 ohms	AA	R809 R810	VRD-MF2EE182J	1.8 kohms	AA
R320	VRD-MF2EE332J	12K ohms 3.3 kohms	AA AA	△R811	VRD-MF2EE182J VRG-ST2EG2R2J	1.8 kohms 2.2 ohms, 1/4W, ±5%,	AA
R321	VRD-MF2EE103J	10 kohm	AA	2311011	VIIG-312EG2R2J	Fusible	AB
	VRD-MF2EE822J	8.2 kohms	AA	△R812	VRG-ST2EG2R2J	2.2 ohms, 1/4W, ±5%,	AB
R352	VRD-MF2EE822J	8.2 kohms	AA		0.122021120	Fusible	٨٥
R353	VRD-MF2EE152J	1.5 kohms	AA	R901	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
R354	VRD-MF2EE152J	1.5 kohms	AA	R903	VRD-MF2EE105J	1 M ohm	AA
R355	VRD-MF2EE101J	100 ohm	AA	R904	VRD-MF2EE151J	150 ohms	AA
	VRD-MF2EE821J	820 ohms	AA	R905	VRD-MF2EE562J	5.6 kohms	AA
R361	VRD-MF2EE223J	22 kohms	AA	R906	VRD-MF2EE221J	220 ohms	AA
	VRD-MF2EE223J	22 kohms	AA	R911	VRD-RU2EE471J	470 ohms	AA
R363	VRD-MF2EE682J	6.8 kohms	AA	R912	VRD-MF2EE471J	470 ohms	AA
	VRD-MF2EE682J	6.8 kohms	AA	△R913	VRG-ST2EF121J	120 ohms, 1/4W, ±5%,	AB
R365 R366	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	2011	\\DD 4/20	Fusible	
B 4 6 4	VRD-MF2EE332J	3.3 kohms	AA	R914	VRD-MF2EE102J	1 kohm	AA
B 4 4 4	VRD-MF2EE103J VRD-MF2EE103J	10 kohm 10 kohm	AA	△R915 R920	VRG-ST2EF100J	10 ohm, 1/4W, ±5%, Fusible	
	VRD-MF2EE105J	1 M ohm	AA AA	R930	VRD-MF2EE471J VRD-MF2EE332J	470 ohms	ΑΑ ΔΔ
	THE INITIALLI COO	i w omi	AA	11330	AUD-MILTERSOTY	3.3 kohms	AA

REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE
R940		3.3 kohms	AA	14		Main Chassis Assembly	_	82	MSPRT1040AFFJ	-, 0,	AA	209	HINDPO892AFSA	Plate, Specifications	AC
R943 R951	VRD-MF2EE103J VRD-MF2EE180J	10 kohm 18 ohms	AA AA	15 16	LCHSS0195AFFW LDAIH0061AFZZ	Sub-Chassis Head Base	— AB	83 84	MSPRT1045AFFJ NBLTK0277AFZZ	Spring, Playback Lever Belt, Flywheel Drive	AA AB	209	HINDP0893AFSA	(QT-77HR) Plate, Specifications	AC
R952		82 kohms	AA	17	LRTNP0053AFZZ	Retaining Ring, Fast-Forward		85	NDAIRO175AFSA	Turntable, Take-Up	AF AF	200	THIED COOCAL CA	(QT-77HR For HELIP)	70
R953	VRD-MF2EE563J	56 kohms	AA			Gear		86	NDAIR0176AFSA	Turntable, Supply	AB	209	HINDPO894AFSA	Plate, Specifications	AC
R954	VRD-MF2EE471J		AA	18	LRTNP0054AFZZ	Retaining Ring, Pause Loc	k AA	87	NFLYC0110AFZZ	Flywheel	AG	000		(QT-77HB)	
R955	VRD-MF2EE151J	150 ohms	AA	19	LSTWC2001 AFZZ	Lever Stop Ring, 2mm Dia.	AA	88	NGERHO117AFZZ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	AB	209	HINDPO895AFSA	Plate, Specifications (QT-77HB For HELIP)	AC
	CIRCU	IT PARTS		22	LX-BZ0451AFFD	Screw, 2mm Dia. × 6mm	AA	89 93	NIDR-0084AFZZ	Idler, Playback Roller, Fast-Forward/Rewind	AΕ ΔΗ	209	HINDPO833AFSA	Plate, Specifications	AC
	555			23	LX-BZ0458AFZZ	Screw, 2mm Dia. X 4mm	AB		THIOLITOOZONI ZZ	Assembly				(QT-77EW)	
CNS1		5Pin with Wire Lead	AD	24	LX-HZ0056AFFD	Screw, 3mm Dia. × 10mm		94		Pinch Roller Assembly	AE	209	HINDP0905AFSA	Plate, Specifications	AC
CNS101		Socket, 3Pin with Wire Lead		25 27	LX-JZ0045AFZZ LX-WZ9064AFZZ	Screw, 2.6mm Dia. X 21mm Stop Washer, 1.5mm Dia.	n AA AA	95	PGUMM0111AF00		AB	211	HPNC-0190AFSA	(QT-77ER)	A.C.
CNS102 CNS201		Socket, 3Pin with Wire Lead Socket, 2Pin with Wire Lead		21	LX-VV23004AF22	× 3.8mm Dia. × 0.5mm	AA	96 97	PSPAD0050AFFW QHWS-2222AGFN	•	AB AA	212		Window, Dial Scale	AG AF
		Socket, 2Pin with Wire Lead		28	LX-WZ9083AFZZ	Washer, 2.1 mm Dia.	AA	98	RHEDA0122AFZZ	•	AG	213	HSSND0334AFSA	-	AD
CNS601		Socket, 3Pin with Wire Lead				× 11mm Dia. × 0.5mm			RHEDF0089AFZZ		AM	214	JHNDG1095AFSB	Handle (QT-77HW/EW)	AP
		Socket, 14Pin with Wire Lead	i	29	LX-WZ9084AFZZ	Washer, 2.25mm Dia.	AA	100		Head, Record/Playback	AM	214		Handle (QT-77HR/ER)	AP
CNS802		Socket, 14Pin with Wire Lead	i	21	NAU F\/F1 AE G A F F\A/	× 7.5mm Dia. × 0.5mm	A.D.	101	PGUMM0169AFZZ	Cushion, Rubber, Motor	AA	214		Handle (QT-77HB)	AD
CNP1 CNP101	QCNCM656EAFZZ QCNCM584CAFZZ	<b>3.</b> -	AB	31 32	MLEVF1456AFFW MLEVF1457AFFW		AB AB	100	LULD\4/20564577	Bracket		215	JKNBK0296AFSB	Knob, Volume/Tone/Balance Control	; AD
	QCNCM136CAFZZ	•	AA AB	33	MLEVF1458AFFW		AB	102 △ MO801	LHLDW3056AFZZ	Motor, With Pulley	AA AW	216	JKNBM0395AFSA	Knob, FM Mode Selector	AD
	QCNCM583BAFZZ	•	AA	34		Lever, Fast-Forward	AB			Motor, With Pulley	AW			Switch	,
	QCNCM583BAFZZ	•	AA	35	MLEVF1460AFZZ	Lever Assembly, Stop/Eject	AD	<u></u>		,		217	JKNBM0461AFSA	Knob, Stereo Wide Selector	r AB
	QCNCM136CAFZZ		AB	36	MLEVF1462AFZZ	•	AC		CABINI	ET PARTS				Switch	
	QCNCM595PAFZZ		AC	37	MLEVF1465AFFW		AA					218	JKNBM0528AFSA		AD
	QCNCM1401AGZZ QFS-C122EAFNI	G.	AE AD	38 39		Lever, Playback Idler Release Lever, Record Prevention	AA AB	201	CCAB-1256AF03	Front Cabinet Combined	AX	219	INNEWOESO VECV	Selector Switch Knob, Dubbing Start/Function	- AD
△ F940 J901		Fuse, T1.25A/250V Mixing Microphone Jack	AC	41	MLEVF1468AFFW		AB	201	CCAB-1256AF05	Assembly (QT-77HR/ER) Front Cabinet Combined	^~	219	JNIVBIVIOSZJAFSA	Selector Switch	AD
J902(A,B,C)	QJAKZ0173AFZZ	Line Input/Headphones Jack	I .	42	MLEVF1470AFFW	-	AD	201	CCAD-1230A103	Assembly (QT-77HB)	AX	222	JKNBM0531AFSA	Knob, Band Selector Switch	AD
( ,-,-,		Assembly		43	MLEVF1471AFZZ	-	AE	201	CCAB-1256AF01	Front Cabinet Combined	ВА	223	JKNBN0532AFSA	Knob, Tuning Control	AF
<b>∆</b> SO940	QSOCE0563AFZZ	AC Power Supply Socket/	AH	44		Lever, Sub-Chassis Back	AA			Assembly (QT-77HW/EW)		224		Digital Tape Counter	АН
		External DC Power Supply	/	45		Lever, Pause Assembly	AC	201-1	GCAB-1256AFSB	Front Cabinet Semi-Combined	AX	225		Tuner, Frame	AH
SOL801	RPLU-0170AFZZ	Socket Plunger Solenoid	AF	46 47	MLEVF1563AFFW	Lever, Pause Release	AA AC	201.1	COAR 4050A50A	Assembly (QT-77HW/EW)		226	LHLDL1053AFZZ	Holder, Handle (QT-77HW/EW)	AC
SP1	VSP0010PB764A	Speaker, Woofer	AP	48	MLEVF1565AFFW		AC	201-1	GCAB-1256AFSA	Front Cabinet Semi-Combined Assembly (QT-77HR/ER)	AW	226	LHLDL1053AF01	Holder, Handle (QT-77HR/	AB
SP2	VSP0010PB764A	Speaker, Woofer	AP	49	MLEVF1566AFZZ	Lever, Record Joint Assemble		201-1	GCAB-1256AFSD	Front Cabinet Semi-Combined	AW	220	ENEBETOGOATOT	HB/ER)	75
SP3	RALMB0057AFZZ		AC	51	MLEVF1567AFZZ	Lever, Record Operation	AC			Assembly (QT-77HB)	/	228	LHLDW3056AFZZ	Wire Holder, 31mm	AA
	RALMBOO57AFZZ		AC	52	MLEVP0431AFZZ	Lever, Lock Release	AB	201-2	HINDP0826AFSA	Indication Plate, APSS	AA	231	LHLDZ1233AFZZ	Holder, Led P.W.B.	AD
, ,	QSW-P0502AFZZ	Switch, Slide Type	AM AE	53	MLEVP0432AFZZ MLEVP0433AFZZ	Lever, Erase Prevention	AA AA	201-3	TLABZ0241AFZZ	Mirror Plate	AA	232	LHLDZ1236AFZZ	•	AC
SW101		Switch, Slide Type	AE	54 55		Chip, Sensor Lever, APSS Switch Operation		202	GCAB-1257AFSB	Rear Cabinet Combined	AX	233	LX-CZ0011AFZZ	Screw, 3mm Dia. × 65mm (QT-77HW/EW)	AA
(A∼D)		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		56		Lever, Cassette Holder Eject		202	GCAB-1257AFSA	Assembly (QT-77HW/EW) Rear Cabinet Combined	AW	233	LX-CZ0011AF00	Screw, 3mm Dia. × 65mm	AA
		Switch, Slide Type	AF	57	MLEVP0479AFZZ	Lever, Brake	AB	202	20/12//11/0/1	Assembly (QT-77HR/HB/	~"			(QT-77HR/HB/ER)	
		Switch, Slide Type	AE	58	MLEVP0482AFZZ		AB			ER)		234	LX-CZ0029AFZZ	Screw, 3mm Dia. × 55mm	AA
	QSW-S0413AFZZ	Switch, Slide Type	AF	59	MSPRC0378AFFJ	Spring, Back Tension	AA	203	GFTAB1154AFSB	Lid, Battery Compartment (QT-	AE			(QT-77HW/EW)	
(A∼D) SW2O2	OSW-S0414AF77	Switch, Slide Type	AE	61 62	MSPRC0379AFFJ MSPRC0380AFFJ	Spring, Flywheel Spring, Head Azimuth Adjus	AA • AA	202	CETA D44E 4 A ECA	77HW/EW)		234	LX-CZ0029AF00	Screw, 3mm Dia. $\times$ 65mm (QT-77HR/HB/ER)	AA
(A∼D)	4577 6577 1777 22	Switch, Gude Type	\L_	02	WIST NEOSBOALTS	(Inside)	. AA	203	GFTAB1154AFSA	Lid, Battery Compartment (QT- 77HR/HB/ER)	AE	235	LX-CZ0031AFZZ		AA
SW601		Switch, Push Type	AE	63	MSPRC0381AFFJ	, ,	t AA	204	CFTAC1344AF05	Deck2 Cassette Holder	AP	236	MLEVP0483AFZZ		AC
	QSW-F0189AFZZ	• ••	AD			(Outside)				Assembly (QT-77HW/EW/		237	MLEVP0484AFSA		AC
SW802	QSW-F0193AFZZ QSW-F0192AFZZ		AC AC	64	MSPRC0423AFFJ	Spring, Back Tension	AA			HB)				Knob	
	QSW-F0192AFZZ	* **	AC AC	65 66		Spring, Pinch Roller Spring, Pouse Lock Lever	AA	204	CFTAC1344AF07	Deck2 Cassette Holder	AN	238	MLEVP0486AFZZ		AB
	QSW-F0192AFZZ		AC	67		Spring, Record Prevention	AA AA	204-1	GFTAC1344AFSA	Assembly (QT-77HR/ER) Cassette Holder	AK	239	MLEVP0487AFSA	Joint Lever, Cassette Holder Lock	۸۲
SW806	QSW-F0189AFZZ	Switch, Leaf Type	AD	0.		Lever	,		GFTAC1356AFSA		AF	241	MLIFP0030AFZZ	Damper	AE
SW901(A~C	QSW-S0267AFZZ	Switch, Slide Type	AD	68	MSPRD0534AFFJ	Spring, Record Lever Joint	AA			Holder	^'	242		Spring, Battery Terminal	AC
	MECHAN	ICAL PARTS		69	MSPRD0535AFFJ	Spring, Brake Lever	AA	205	CFTAC1344AF06	Deck1 Cassette Holder	AP			(+,-)	
4				70	MSPRD0536AFFJ	Spring, Pause Lock (Plate	AA			Assembly (QT-77HW/EW/		243		Spring, Battery Terminal (-)	
1	JKNBR0228AFSA JKNBR0229AFSA		AC AC	71	MSPRIME38AFF I	Type) Spring, Pause Release Lever	۸۸	205	CETA 01 2 4 4 4 500	HB)		244 245		Spring, Cassette Holder Up	AA
3		Button, Fast-Forward	AC AC	72		Spring, Cassette Hold Down		205	CFTAC1344AF08	Deck1 Cassette Holder Assembly (QT-77HR/ER)	AP	246	MSPRT1029AFFJ NBLTK0280AFZZ	Spring, Dial Stringing Belt, Counter	AB AB
4	JKNBR0231AFSA		AC	73	MSPRT0976AFFJ		AA	205-1	GFTAC1344AFSA		AK	247	NBLTK0281 AFZZ	Belt, Counter	AB
5	JKNBR0232AFSA	Button, Stop/Eject	AC	74	MSPRT0977AFFJ	Spring, Operation Lever	AA		GFTAC1357AFSA		AF			Drum, Dial Cord	AC
	JKNBR0233AFSA		AC	75		Spring, Over Stroke	AA			Holder		249	NPLYB0050AFZZ	Pulley, Dial Stringing	AA
7	LANGF0769AFFW	Bracket, Plunger Solenoid	AB	76		,	AA . AA			Decoration, Back Plate	AB			Pulley, Counter	AB
8	LANGF0823AFFW	Joint Bracket Motor	AD	77 78		Spring, Cassette Holder Level Spring, Playback Idler	AA AA			<b>o</b>	AH		NPLYD0052AFZZ NSFTD0241AFFW	Pulley, Dial Stringing	AB AE
9		Flywheel Bracket Assembly	AE	78 79		Spring, Fast-Forward/Rewind		209	HINDP0831AFSA	Plate, Specifications (QT-77HW)	AC	253 254		Shaft, Counter Pulley	AE AC
		Flywheel Bracket Assembly	AF			Roller	•	209	HINDP0832AFSA	Plate, Specifications	AC	255	PCUSU0295AFZZ		AC
		Bracket, Operation Lever	AE	81	MSPRT1002AFFJ	Spring, Fast-Forward Lever	AA			(QT-77HW For HELIP)				Compartment Lid	
13	LBSHZ0086AFZZ	Cushion, Motor	AA												

REF.NO.	PART NO.	DESCRIPTION	CODE	REF.NO	D. PART NO.	DESCRIPTION	CODE	
256	PRDAR0333AFFW	Heat Sink	ΑE		TINSE0934AFZZ	Operation Manual	ΑE	
257	PSPAG0116AFZZ	Spacer, AC Power Supply	ΑD			(QT-77EW/ER)		
		Socket		Δ	QACCB0057AF09	Cord, AC Power Supply (QT	- AM	
259	QANTRO124AFZZ	Telescopic Rod Antenna	AM			77EW/ER)		
<b>△ 261</b>	QFSHD2051AFZZ	Holder, Fuse	AA		SPAKA1127AFZZ	Packing Add, Left	AD	
262	QTANB9115AFFN	Battery Terminal (+)	AB		SPAKA1128AFZZ	Packing Add, Right	AD	
263	QTANZ0178AFFW	Terminal, Telescopic Rod	AA		SPAKC2691 AFZZ	Packing Case (QT-77HW)	AK	
		Antenna			SPAKC2692AFZZ	Packing Case (QT-77HW Fo	r AK	
264	RMICC0089AFZZ	Built-In Microphone	ΑE			HELIP)		
265	GCOVH1199AFSB	Cover, AC Power Supply	AD		SPAKX1110AFZZ	Cover, Cassette Holder	AC	
		Socket (QT-77HW/EW)			SPAKC2767AFZZ	Packing Case (QT-77HR)	AK	
265	GCOVH1199AFSA	Cover, AC Power Supply Socket (QT-77HR/ER/EB)	AD		SPAKC2768AFZZ	Packing Case (QT-77HR For HELIP)	r AK	
266	LX-WZ7058AF00	Washer, 2mm Dia.×4mm	AA		SPAKC2769AFZZ	Packing Case (QT-77HB)	AK	
		Dia. ×0.25mm			SPAKC2770AFZZ	Packing Case (QT-77HB Fo		
267	LX-BZ0322AFFF	Screw, 2mm Dia.X11mm	AA			HELIP)		
		Black			SPAKC2693AFZZ	Packing Case (QT-77EW)	AK	
					SPAKC2787AFZZ	Packing Case (QT-77ER)	AK	
	ACCESSORY/F	PACKING PARTS			SSAKH0024AGZZ	Polyethylene, Operation Manual (QT-77HW/HR/HB	AA	
Δ	QACCK0052AF00	Cord, AC Power Supply (QT-	AL		SSAKH0173AFZZ	Polyethylene Bag, Unit	, AD	-
		77HW/HR/HB)			SSAKA0104AFZZ	Polyethylene, Operation	AH	
	TINSM0100AFZZ	Operation Manual (QT-77HW/HR/HB)	АН			Manual (QT-77EW/ER)		
	TINSZ0590AFZZ	Operation Manual (QT-77HW/HR/HB For	АН	P.V	V.B. ASSEMBLY (NO	OT REPLACEMENT ITEM)		
		HELIP)	ĺ		DKEND0379AF01	Main Circuit/Indicator	-	
	RTPEK0101 AFZZ	Cassette Tape	AK		DUNTR0209AF09	Tuner (QT-77HW/HR/HB)	_	
	UBATU0010AGZZ	Battery (QT-77HW/HR/HB	AC		DUNTR0209AF12	Tuner (QT-77EW/ER)	_	
		ONLY)			(Combined			1000
					Assembly)			2010/06/06

A8309-7521NS Printed in Japan In Japan gedruckt Imprimé au Japon

# SHARP

## SERVICE MANUAL/SERVICE-ANLEITUNG/MANUEL DE SERVICE

SY5M4QT-77HW/

- In the interests of user-safety the set should be restored to its original condition and only parts identical to those specified be used.
- Im Interesse der Benutzer-Sicherheit sollte dieses Gerät wieder auf seinen ursprünglichen Zustand eingestellt und nur die vorgeschriebenen Teile verwendet werden.
- Dans l'intérêt de la sécurité de l'utilisateur, l'appareil devra être reconstituté dans sa condition première et seules des pièces identiques à celles spécifiées, doivent être utilisées.

# QT-77HW/HR/HB QT-77EW/ER/E(BK) QT-77CW

## **(E)**

#### AN ADDITIONAL SUPPLEMENTARY EDITION

This supplementary manual describes the changes of the audio circuit which have been made for product improvement, and it applies to the following models.

When servicing these models, please refer to the already issued service manual as well as this manual.

### **(D)**

#### ZUSÄTZLICHE AUSGABE

Diese ergänzende Anleitung beschreibt die Anderungen der Tonschaltung, die zur Verbesserung des Produktes hergestellt wurde und diese ist für die folgenden Modelle anwendbar.

Bei der Wartung dieser Modelle sehen Sie bitte sowohl die bereits herausgegebene Anleitung als auch diese Anleitung.

## $(\mathbf{F})$

#### EDITION SUPPLEMENTAIRE

Ce manuel de service supplémentaire a pour but de vous renseigner sur les modifications apportées au circuit audio des modèles ci-dessous.

Pour la réparation de ceux-ci, reportez-vous également au manuel de service déjà publié.

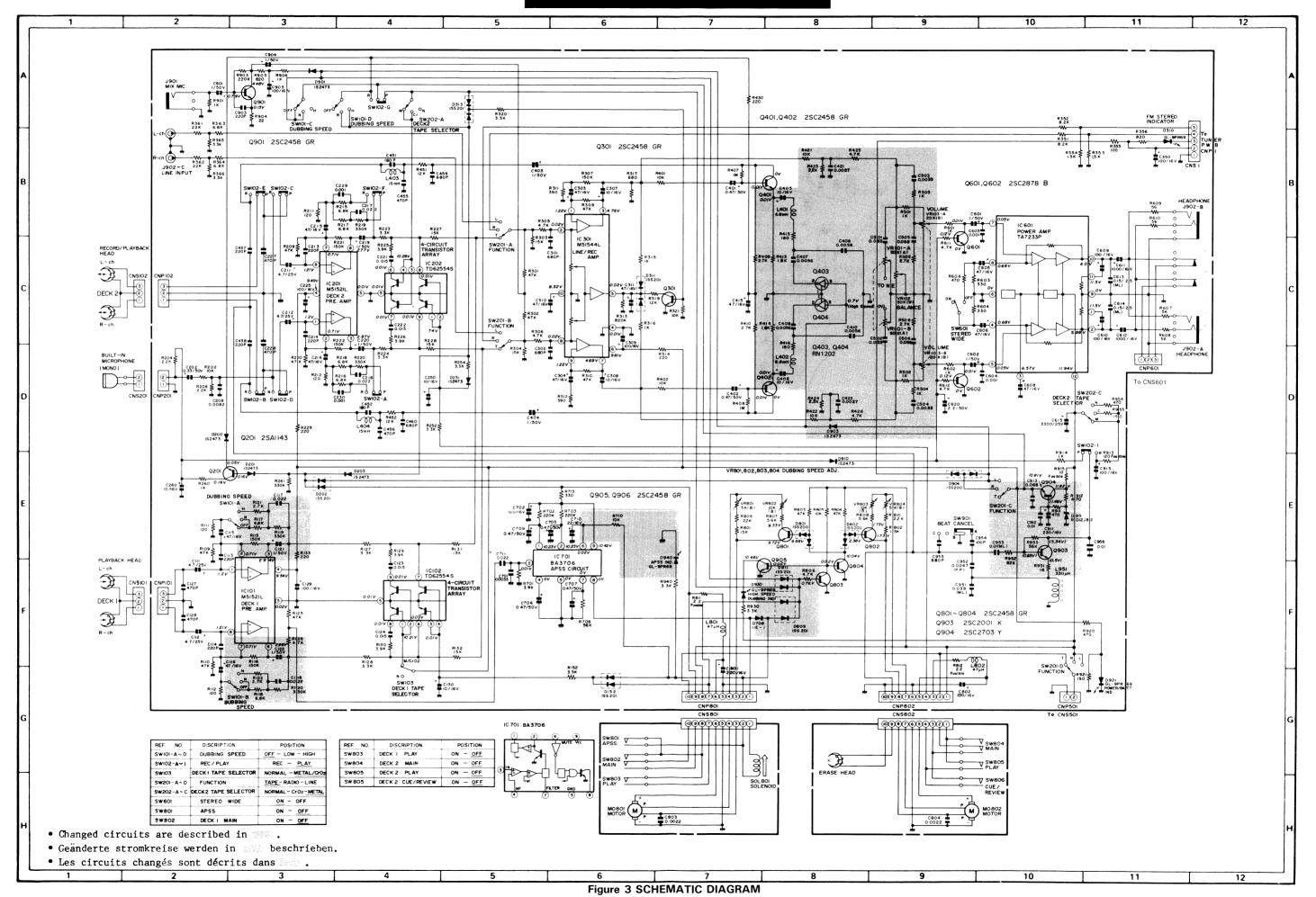
#### Service manuals already issued:

Model	Issue No.
QT-77HW/HR/HB/EW/ER	S93A2QT-77HW/
QT-77E(BK)	S74A2QT-77EBK
QT-77CW	SY3E1QT-77CW/

Mode1	Serial No.
QT-77HW QT-77HR QT-77HB QT-77HW (For Saudi Arabia) QT-77HR (For Saudi Arabia) QT-77HB (For Saudi Arabia) QT-77HB (For Saudi Arabia) QT-77EW QT-77ER	41008882 - 41008217 - 40706365 - 40508000 - XXX00001 - XXX00001 - 40804012 - 40805001 -
QT-77E(BK) QT-77CW	40801001 - 40501201 -

## QT-77H/E/C

REF.NO.	PART NO. (OLD)	PART NO. (NEW)	DESCRIPTION	CODE
INTEGRA	TED CIRCUITS			
IC401	VHiTD62554S-1	Eliminated	4-Circuit, Transistor	
			Array, TD62554S	
TRANSIS	TORS			
Q403	Not Used	VSRNC1202//-1	Silicon, NPN, RN1202	AB
Q <b>404</b>	Not Used	VSRNC1202//-1	Silicon, NPN, RN1202	AB
DIODES	<u> </u>			<u> </u>
D251	VHD1SS201//-1	VHD1S2473//-U	Silicon, 1S2473	AB
D312	VHD1S2473/R-U	Eliminated	Silicon, 1S2473	
D704	VHERD6R8JB3-U	VHD1S2473//-U	Silicon, 1S2473	AB
D708	VHD1S2473//-U	Eliminated	Silicon, 1S2473	
D809	VHD1S2473//-U	VHD1SS201//-1	Silicon, 1SS201	AB
D810	VHD1S2473//-U	Eliminated	Silicon, 1S2473	
D812	VHD1SS201//-1	Eliminated	Silicon, 1SS201	
D901	VHD1SS200//-1	VHD1S2473//-U	Silicon, 182473	AB
CONTROL	S			
VR101	RVR-A0190AFZZ	RVR-D0116AFZZ	50 kohms (D)	AE
015105				
CAPACIT	T		T 0 000 T 169	1
C119	VCTYMF1CY223M	Eliminated	0.022 μF, 16V	
C120	VCTYMF1CY223M	Eliminated	0.022 μF, 16V	
C411	VCTYMF1EX822K	Eliminated	0.0082 μF, 25V	
C412 C421	VCTYMF1EX822K	Eliminated	0.0082 μF, 25V	,,
C421	VCTYMF1HV472K	VCTYMF1HV272K	0.0027 μF, 50V	AA
	VCTYMF1HV472K	VCTYMF1HV272K	0.0027 μF, 50V	AA
C501 C502	VCTYPA1EX273K	VCTYPA1CX333M	0.033 µF, 16V	AA
C503	VCTYPA1EX273K	VCTYPA1CX333M VCTYMF1HV332K	0.033 μF, 16V	AA AA
C504	VCTYMF1EX682K	VCTYMF1HV332K	0.0033 μF, 50V	AA
C505	VCTYMF1EX682K VCTYPA1EX104M	VCTYPA1CX683M	0.0033 μF, 50V 0.068 μF, 16V	AA
C506	VCTYPA1EX104M	VCTYPA1CX683M	1	AA
C913	VCTYPV1EX683K	VCTYMF1CY223N	0.068 μF, 16V 0.022 μF, 16V	AA
0,173	VCIIIVIEXOOSK	VGTTHFTGTZZ5N	0.022 μr, 10V	AA
RESISTO	RS	-		
R123	VRD-MF2EE823J	Eliminated	82 kohms, 1/4W	
R124	VRD-MF2EE823J	Eliminated	82 kohms, 1/4W	
R153	VRD-MF2EE332J	Eliminated	3.3 kohms, 1/4W	
R314	VRD-RU2EE561J	VRD-MF2EE561J	560 ohms, 1/4W	AA
R413	VRD-MF2EE222J	VRD-MF2EE182J	1.8 kohms, 1/4W	AA
R414	VRD-MF2EE222J	VRD-MF2EE182J	1.8 kohms, 1/4W	AA
R417	VRD-MF2EE472J	Eliminated	4.7 kohms, 1/4W	
R418	VRD-MF2EE472J	Eliminated	4.7 kohms, 1/4W	
R419	VRD-MF2EE332J	Eliminated	3.3 kohms, 1/4W	
R420	VRD-MF2EE332J	Eliminated	3.3 kohms, 1/4W	
R505	VRD-MF2EE182J	VRD-MF2EE272J	2.7 kohms, 1/4W	AA
R506	VRD-MF2EE182J	VRD-MF2EE272J	2.7 kohms, 1/4W	AA



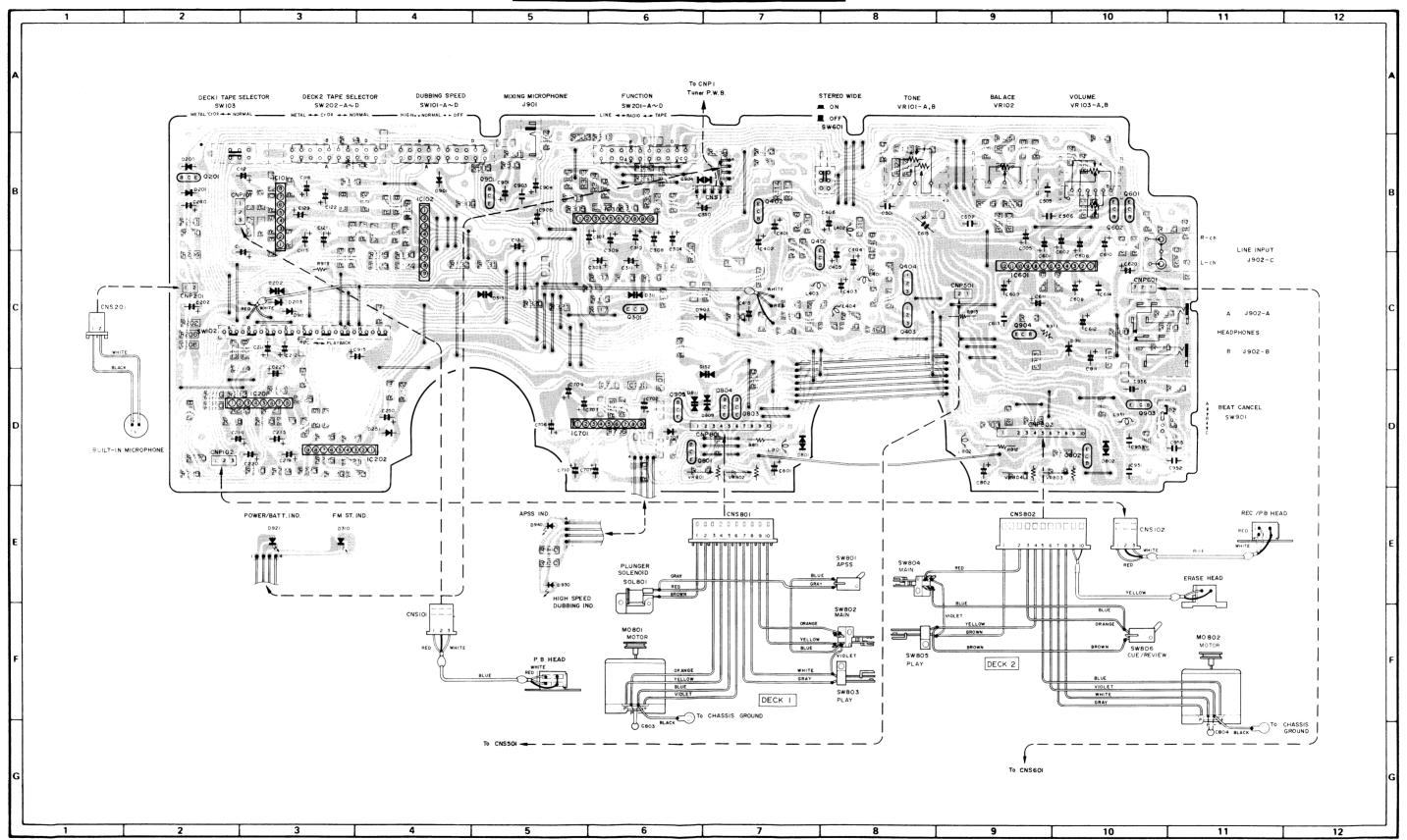


Figure 5 WIRING SIDE OF P.W.BOARD

Printed in Japan In Japan gedruckt